

문화로 풍요로운 도시, 성북

제297회 성북구의회 제1차 정례회
〈행정기획위원회〉

2023년 주요업무계획



재단법인 성북문화재단

문화로 풍요로운 도시, 성북

제297회 성북구의회 제1차 정례회
〈행정기획위원회〉

2023년 주요업무계획



재단법인 성북문화재단

목 차

운영방향	3
일반현황	7
2023년 주요업무 현황	15
1. 성북구 문화도시 조성 예비사업	17
2. 성북세계음식축제 누리마실	19
3. 성북 책모꼬지 [Book Festival]	20
4. 성북진경	21
5. 성북문화바캉스	22
6. 지역대학 협력사업	23
7. 국악페스티벌 〈풍류마치〉	24
8. 브런치 콘서트	25
9. 가족극 기획공연	26
10. 윈터콘서트	27
11. 성북청춘불패 영화제	28
12. 지역문화네트워크 - 예술마을만들기	29
13. 꿈의 오케스트라	30
14. 생활문화예술 강좌	32

15. 미술관 소장품 관리	33
16. 성북구립미술관 기획전시	34
17. 성북구립최만린미술관 기획전시	35
18. 성북예술창작터 기획전시	36
19. 성북어린이미술관꿈자람 기획전시	37
20. 거리갤러리 공공미술 프로젝트	38
21. 원복성북	39
22. 주민독서문화 활성화	40
23. 작가와의 만남	41
24. 도서관 네트워크 운영	42
25. 인문학습공동체	43
26. 이야기청 성북	44
27. 성북 U-도서관 운영관리	45

2023년 주요업무현황 2023. 5.

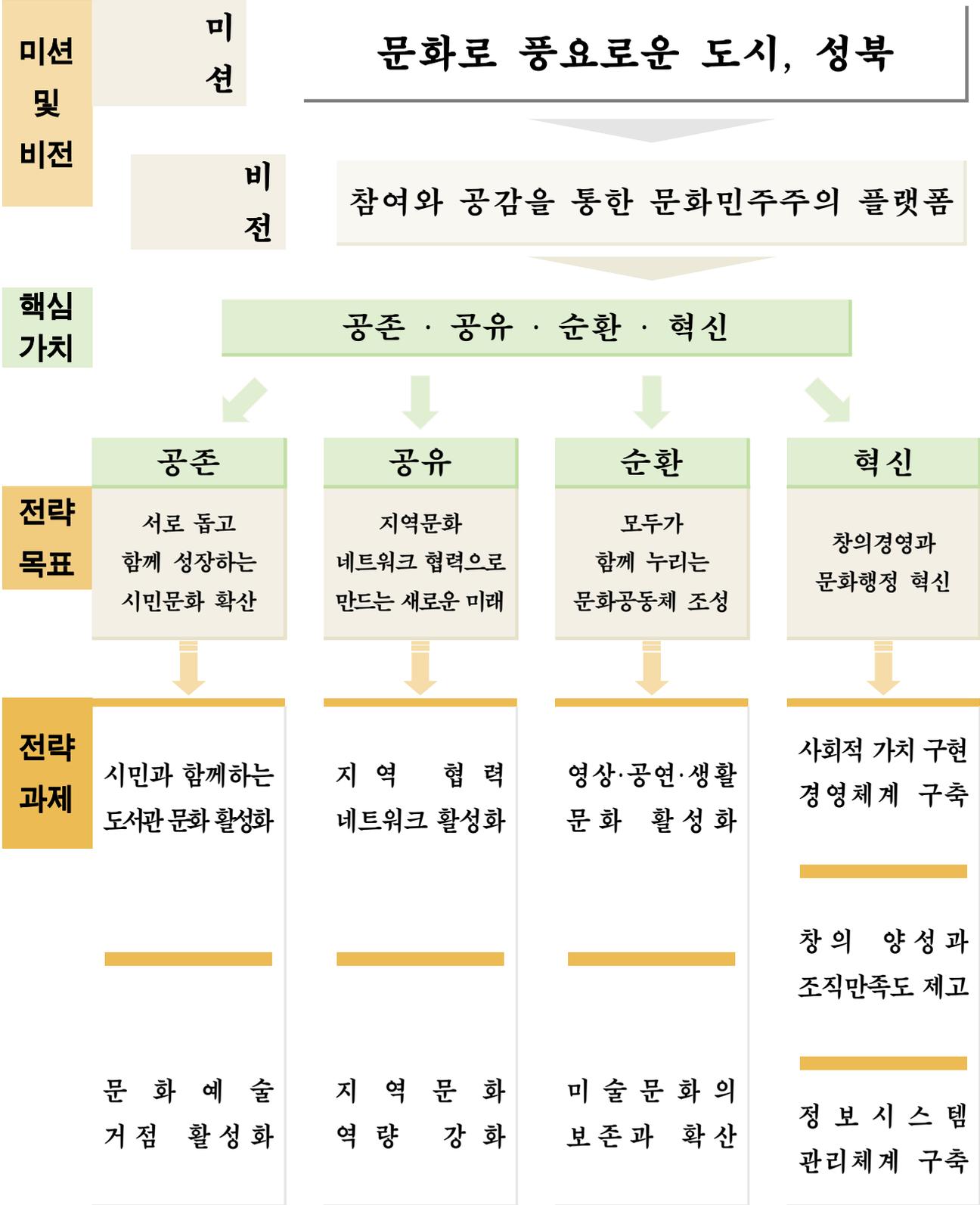
재단법인 성북문화재단 행정지원팀(02-2038-4901)

서울특별시 성북구 아리랑로12길 4



향 방 영 아

2023년 운영방향





계 반 현 황

1

인력현황

(2023. 5. 1. 기준, 단위: 명)

구 분	합 계	임 원	정 규 직	상 근 직	기 간 직	보조금기간직
총 원	250	1	173	37	14	25
대표이사	1	1	-	-	-	-
대표이사 직속	26		15	7	0	4
문화사업부	66		39	12	7	8
도서관사업부	119		86	18	7	8
경영지원부	30		30	0	0	0
문화도시센터	8		3	0	0	5

※ 휴직자 경영지원부 포함(휴직대체 4명 미포함)

2

예산현황

(2023. 5. 1. 기준, 단위: 천원)

구 분	2023년도	2022년도	비교 증감		
			금 액	비 율	
예 산 규 모	20,777,958	23,986,853	-3,213,865	-13.4%	
소 계	20,702,458	23,895,873	-3,193,415	-13.4%	
출 연 금	16,627,268	16,047,245	580,023	3.6%	
일 반 회 계	기 획 예 산 과	14,048,713	0	14,048,713	
	문 화 체 육 과	2,578,555	16,047,245	-13,468,690	-83.9%
	자 체 수 입	1,749,741	1,643,733	106,008	6.4%
	보 조 금	2,194,939	4,824,002	-2,629,063	-54.5%
	후 원 금	40,000	60,450	-20,450	-33.8%
이 월 금	90,510	1,320,443	-1,229,933	-93.1%	
특 별 회 계	출 연 금	75,500	90,980	-15,480	-17.0%
	교 통 지 도 과	75,500	90,980	-15,480	-17.0%

3

시설현황

□ 총괄표

합 계	문화사업부	도서관사업부	위탁기관(부서)
32개 시설	16개 시설	16개 시설	성북구: 총 32개 ▶ 문화체육과 29개 - 문화기획팀 13개 - 도서관지원팀 16개 ▶ 여성가족과 1개 ▶ 교통지도과 1개 ▶ 일자리경제과 1개

□ 세부시설내역

- 문화시설: 16개 시설
 - 문화체육과(문화기획팀) 소관

시설명	소재지	규모(연면적)	개관일 (임시개관)	시설전경
미아리고개 예술극장	동소문로 177	지상1층 (220m ²)	1998.03.20.	
돌곳이 생활예술문화센터	화랑로32길 100-1	지하1층, 지상3층 (372m ²)	2021.05.18. (2017.08.11.)	
성북구민회관	성북로4길 177	지하1층, 지상3층(별관) (2,520.3m ²)	1989.06.30.	
꿈빛극장	길음로7길 20	지상1개 층(4층) (1,063.84m ²)	2021.05.27. (2021.04.17.)	

시 설 명	소 재 지	규모(연면적)	개 관 일 (임시개관)	시설전경
아리랑시네센터	아리랑로 82	지하1층, 지상4층 (2,938㎡)	2004.05.04.	
성북구립미술관	성북로 134	지하1층, 지상3층 (696㎡)	2009.11.29.	
성북예술창작터	성북로 23	지상2층 (204.76㎡)	2013.04.11.	
성북구립 최만린미술관	솔샘로7길 23	지하1층, 지상2층 (255.35㎡)	2020.08.20. (2019.10.10.)	
성북어린이미술관 꿈자람	화랑로18자길 13	지상1개 층(5층) (337.94㎡)	2019.08.26.	
거리갤러리	성북동 119-4일대	나대지 (1,137.1㎡)	2018.04.09.	
서울성북 미디어문화마루	길음로7길 20	지하2층, 지상4층 (6,004.11㎡)	2021.05.27. (2020.08.01.)	
천장산우화극장	화랑로18자길 13	지하1층 (294.84㎡)	2018.03.17.	
김중업 건축문화의집	장위로21나길 11	지상2층 (283.5㎡)	2018.09.01.	

- 여성가족과(여성복지팀) 소관

시 설 명	소 재 지	규모(연면적)	개 관 일 (임시개관)	시설전경
성북여성문화센터 (구 성북여성회관)	성북로4길 177	지상2층 (1,342.3m ²)	2001.01.01.	

- 교통지도과(주차관리팀) 소관

시 설 명	소 재 지	규모(연면적)	개 관 일 (임시개관)	시설전경
시네마빌딩 (부설주차장)	아리랑로12길 4	지하1층, 지상3층 (2,679m ²)	2002.06.03.	

- 일자리경제과(청년지원팀) 소관

시 설 명	소 재 지	규모(연면적)	개 관 일 (임시개관)	시설전경
청년살이발전소	정릉로23길 56	지상1개층(2층) (159.93m ²)	2016.04.27.	

○ 도서관시설: 16개 시설

- 문화체육과(도서관지원팀) 소관

시 설 명	소 재 지	규모(연면적)	개 관 일 (임시개관)	시설전경
성북정보도서관	화랑로18자길 13	지하2층, 지상5층 (6,667.16㎡)	2002.03.19.	
아리랑도서관	아리랑로 82	지하1층, 지상3층 (2,008.53㎡)	2004.05.04.	
해오름도서관	성북로4길 52	지상1층 (341.87㎡)	2009.07.01.	
종암동 새날도서관	종암로 98-8	지상2개 층(4, 5층) (578.59㎡)	2011.02.25.	
서경로 꿈마루도서관	서경로 94-1	지상2층 (125.98㎡)	2011.08.23.	
석관동 미리내도서관	한천로66길 203	지상2개 층(4, 5층) (629.52㎡)	2011.12.27.	
달빛마루도서관	종암로 167	지상1개 층(2층) (829.13㎡)	2012.02.02.	
정릉도서관	정릉로 242	지하층 지상개 층(정) (283.31㎡)	2013.05.03.	

시 설 명	소 재 지	규모(연면적)	개 관 일 (임시개관)	시설전경
청수도서관	보국문로16가길 20	지하1층, 지상2층 (461.86㎡)	2014.02.19.	
월곡 꿈그림도서관	화랑로13길 17	지상1층 (340.7㎡)	2017.07.22.	
아리랑 어린이도서관	아리랑로 75	지하1층, 지상2층 (693.68㎡)	2017.12.22.	
이음도서관	보문로 168	지상1개층(12층) (166.05㎡)	2018.07.27.	
장위 행복누리도서관	장위로21다길 53	지하1층, 지상2층 (1017.15㎡)	2019.06.28.	
성북 길빛도서관	송인로8길 52	지하1층, 지상2층 (1,409.02㎡)	2019.12.19.	
글빛도서관	길음로7길 20	지상2층 (923.67㎡)	2021.05.27. (2020.12.22.)	
오동숲속도서관	화랑로13가길 110-10	지상1층 (431.20㎡)	2023.05.02.	

※ 괄호일자: 임시 운영 개시일자



2023년 주요업무 현황

1

성북구 문화도시 조성 예비사업

- 성북구 고유의 문화적 자산을 활용하여 도시브랜드를 창출하고, 지역 사회·경제 활성화와 함께 문화적 기반과 역량을 갖춘 법정 문화도시 지위 확보

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12. (※ 법정문화도시 선정시: 2024. 1. ~ 2028. 12.)
- 위 차: 성북구 전역
- 내 용
 - 문화도시 추진체계 구축: 문화도시센터, 2030 문화비전 및 문화도시 특화전략 연구
 - 문화도시 거버넌스: 협의체(문화도시 추진위원회, 재단 실무위원단, 구청 행정협의체)
 - 문화도시 공론장: 한달에 한번공론장, 작은공론장 지원사업, 아카이브 및 홍보
 - 공존) 지역문화생태계 모델의 제도화: 동네예술+일 연결센터, 하이퍼링크
 - 공유) 시민력에 기초한 도시자원의 연결과 공유: 도서관은 실험실, 성북형 문화예술교육
 - 순환) 도시정책의 전환을 위한 새로운 협력체계 마련: 역사문화여행도시 성북, 동북권 열린대학 등

□ 주관부서: 문화도시기획팀

□ 예 산: 1,000,000천원(구비)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화도시 추진체계 구축 <ul style="list-style-type: none"> - 성북구 2030 문화비전 수립, 문화도시 특화전략 연구 ○ 문화도시 거버넌스 <ul style="list-style-type: none"> - 협의체: 추진위원회(2회, 29명), 실무위원단(3회, 52명) ○ 문화도시 공론장 <ul style="list-style-type: none"> - 한달에 한번공론장: 1회(04.27.), 32명 ※ 2회차 예정(05.25.) - 작은공론장 지원사업(대화의 시간): 모집 중 (06.01.~07.31.) - 아카이브·홍보: 홍보부스(04.22., 235명), 채널운영 (홈페이지 게시물 19개, 방문자 4,608명, SNS채널 게시물 44개, 팸플릿 1,107명, 재단홍보채널 54개, 구청홍보 1회) ○ 공존) 성북 지역문화생태계 모델의 제도화 <ul style="list-style-type: none"> - 동네예술+일 연결센터: 구청사업과 연계한 예술인 일자리 제공 및 시니어대상 문화예술콘텐츠 향유사업 운영(예정) - 하이퍼링크: 기획회의(13회, 45명), 영상예술분야(단편영화제작) 지원사업 공모(04.27.~09.29.), 공연예술분야(심태기술투 샷 플레이 페스티벌) 창작팀 공모 진행(05.11.~06.09.) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화도시 추진체계 구축 <ul style="list-style-type: none"> - 경영체계: 문화도시센터(2개팀), 민관공동센터장(2명), 공동운영워킹그룹(67명/6회) 조직화로 사업-행정 조직구성 - 협의체운영: 문화도시추진위원회(50명/3회), 행정협의체(16명/1회), 대학 협의체(37명/5회) 구성 행·재정적 기반마련 - 계획개발, 모니터링, 지표연구: 문화도시 조성계획 갱신, 사업 평가지표 기준마련 ○ 사회적 의견수렴 <ul style="list-style-type: none"> - 테이블(72명/16회), 심층인터뷰(11명/4회), 시민인터뷰(67명/43회), 공론장 (912명/1회), 포럼(559명/2회), 웹진발간(473회/2회) ○ 생태계모델의 제도화 <ul style="list-style-type: none"> - 동네예술일센터 자문회의 및 워킹그룹: 20명/5회 - 지역문화매개자 양성과정<성북열린대학>: 117명/9회 ○ 도시자원의 연결과 공유 <ul style="list-style-type: none"> - 성북활력 플랫폼 운영: 아이디어 26개, 46명 - 지역 아카이빙 <성북도큐멘타 8>: 공론장 2회, 자료집 - 도서관은 실험실: 시민주체 2,131명, 문화향유

<ul style="list-style-type: none"> ○ 공유 시민력에 기초한 도시자원의 연결과 공유 <ul style="list-style-type: none"> - 도서관은 실험실: 주민 관심사 의제 조사진행, 도서관은 공론장 마을투어 및 공유 워크숍(2회, 18명) ※ 시민참여·문화향유·지식정보 플랫폼 실험 프로그램 운영(예정) - 성북형 문화예술교육: 문화예술교육 내·외부 기획회의(4회, 18명), 예술로키움 기획회의(3회, 14명), 캠프 기획회의(2회, 6명), 같이살랩(LAB) 기획회의(5회, 41명) ※ 어린이 문화예술교육 캠프진행(예정)(7월, 성북정보도서관 일대) ※ 구청-우리동네키움센터 협력: 예술로 키움 프로그램 ※ 장애청소년 문화예술교육프로그램: 석관중 진행 중 ○ 순환 도시정책의 전환을 위한 새로운 협력체계 마련 <ul style="list-style-type: none"> - 역사문화여행도시 성북: 내·외부 기획회의(3회, 15명) ※ 마이 성북 트립: 정릉천(6.3.), 성북천(6.4.) 가족 참여 프로그램 운영(예정) ※ 예술가의 집 투어: 성북동 일대 미개방 예술가 집 투어 프로그램 운영(예정) - 동북권 열린대학: 내·외부 기획회의(4회, 34명) ※ 동북4구 문화기획자 양성과정 프로그램 운영(예정)(6월~8월) 	<ul style="list-style-type: none"> 프로그램 2,816명, 학습공동체 332명(7개/41회), 공론장 123명(4개/17회), 거버넌스 34개(4회) ○ 도시정책 전환을 위한 협력체계 실험 / 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 연결도시프로젝트(성북오픈스페이스페스타): 20,435명(47개 전시), 시민원정대 100명(1회), 동북4구 네트워크 7회 - 홍보부스 운영 2,984명(11회), 홍보 콘텐츠 230회(방문자, 팔로워 등: 3,015명) - 굿즈배포 14,412개, 홍보자료 1,500부, 마을버스 운행 4,275회 ○ 성북구 문화도시 현장발표 통합평가: 2022.11.23.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2

성북세계음식축제 누리마실

- 음식을 매개로 인종·민족·국가·세대·지역 간 서로 다른 문화를 이해하고 상호문화를 존중하며 문화다양성 가치와 의미 확장 및 공존하며 상생할 수 있는 문화다양성축제

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 5. 21.(일)
- 사업구성 및 내용
 - 주민들이 축제로 소통하며 일상을 회복하고 세계 각국의 다양한 음식과 문화를 즐기며, 문화다양성 가치를 확산하고 이해·존중하는 축제 진행
 - 세계음식에 대한 주제를 제시하여 문화와 음식을 연결하는 세계문화를 소개하고 성북 관내 대사관저 참여 확대하여 축제현장 조성

□ 주관부서: 문화사업팀

□ 예 산: 70,000천원(구비)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 제15회 성북세계음식축제 누리마실 개최 <ul style="list-style-type: none"> - 행사일: 2023.05.21.(일) 11:00~18:00 - 오프라인참여자수: 53,842명 - 프로그램 <ul style="list-style-type: none"> ▶개막식 및 퍼레이드, 공연: 8개 ▶세계음식요리사 (대사관 음식부스): 18개국 ▶동네남다른요리사 (일반음식부스/지역가게): 21팀 ▶우주별별체험 (체험 및 놀이 프로그램): 12팀 ▶지구살릴마켓 (플리마켓): 20팀 ▶홍보 및 캠페인 부스: 2팀 - 참여단체 <ul style="list-style-type: none"> ▶성북동 지역가게 11곳 ▶성북동 어린이중고장터 '나리장터' 20개팀 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제14회 성북세계음식축제 누리마실 개최 <ul style="list-style-type: none"> - 행사일: 2022.09.25.(일) 11:00~18:00 - 오프라인참여자수: 35,292명 - 온라인 성과 <ul style="list-style-type: none"> ▶누리마실 홈페이지 관람수: 9,116회 ▶SNS팔로워: 1,259명 / 축제시작 전 대비 27% 증가 ▶SNS노출빈도수: 4,275개 / 8월 대비 274% 증가 - 프로그램 <ul style="list-style-type: none"> ▶개막식 및 퍼레이드, 공연: 7개 ▶세계음식요리사 (대사관 음식부스): 11개국 ▶동네남다른요리사 (일반음식부스/지역가게): 25팀 ▶우주별별체험 (체험 및 놀이 프로그램): 13팀 ▶지구살릴마켓 (플리마켓): 20팀 ▶홍보 및 캠페인 부스: 3팀 - 참여단체 <ul style="list-style-type: none"> ▶성북동 지역가게 7곳 ▶문화다양성 행진 참여 지역단체: 총 15개 / 38명 ▶성북동 어린이중고장터 '나리장터' 25개팀 ▶참여예술인: 46명

3

성북 책모꼬지(Book Festival)

- 성북구 독서문화운동의 성과와 성북구립도서관의 특색이 드러나는 지식·인문축제 성격의 성북구 책 축제(Book Festival) 개최

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 5. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 성북구립도서관의 특색이 드러나며 다양한 계층을 아우를 수 있는 성북구 대표 책 축제 성북 책모꼬지(Book Festival) 개최
 - 주민 수요를 바탕으로 메시지를 효과적으로 전달할 수 있는 대중적 명사·석학의 강연을 비롯한 다양한 온·오프라인 인문강연 프로그램 운영
 - 지역 독서문화활동 참여 경험을 기반으로 활동 동력을 북돋고 새로운 지역활동 참여자 유입을 위한 자리를 마련하여 지역공동체 강화·확장

□ 주관부서: 도서관기획팀

□ 예 산: 40,000천원(구비)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none">○ 축제의 가치와 메시지를 효과적으로 전달할 수 있는 축제 기획 및 구성○ 전년 평가와 요구를 반영한 프로그램 구성 및 온·오프라인 병행 운영<ul style="list-style-type: none">- 전년 만족도 및 주민 수요가 높은 명사·석학 강연 운영 기조 유지- 온라인 콘텐츠 공개와 오프라인 강연 및 프로그램 병행 운영- 책모꼬지 참여단체 및 지역독서문화 활동주민의 활동을 드러내는 지속적인 자리 마련- 성북구립도서관 및 관내 유관시설을 통해 축제 분위기를 느낄 수 있도록 홍보 및 이벤트 진행<ul style="list-style-type: none">▶추진계획 수립 완료 및 보조금 교부신청 중▶강연자 섭외 및 협력기관 모집 진행 예정▶성북구립도서관 담당자TF팀 구성 예정	<ul style="list-style-type: none">○ 참여자 수: 8,870명, 단체: 97개 참여<ul style="list-style-type: none">- 콘텐츠 조회 수 포함- 도서관의 역할과 색깔을 드러내는 지식정보 중심의 온·오프라인 축제 진행<ul style="list-style-type: none">▶김영하, 김경일 등 대중 인지도가 높은 명사의 강연을 비롯하여 다양한 오프라인 강연 제공▶인문학 강연, 작가와의 만남 등 영상 콘텐츠 온라인 공개▶성북구립도서관 15개관 성북 책모꼬지 홍보존 운영 및 이벤트 진행▶책모꼬지 참여단체의 존재와 활동이 드러나는 오프라인 축하공연 및 큐레이션 전시 운영

4

성북진경

- 성북구의 문화예술자원을 함께 발굴하고 이를 활용한 축제 콘텐츠를 개발
- 성북구 내 다양한 행사들과 연계하여 가을에 펼쳐지는 플랫폼형 축제 운영

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 7. ~ 10.
- 사업구성 및 내용
 - 성북의 다양한 문화예술 자원과 연계하여 지역 특성을 담은 콘텐츠를 개발하고 축제로 구현
 - 성북지역 내 문화예술, 일상문화 활동 주체들과 함께 축제 기획하고 운영하여 지역예술창작 환경 및 문화예술 활동기반을 활성화

□ 주관부서: 문화사업팀

□ 예 산: 28,000천원(구비)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 성북진경 기획회의의 7월(예정) <ul style="list-style-type: none"> - 축제자문(기획)단 회의 진행 - 회의 내용을 토대로 성북구 내 문화예술 및 일상 문화가 어우러지는 축제 기획 ○ 행사기간: 2023. 10월 중(예정) ○ 행사장소: 성북구 일대(미정) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 성북진경 기획회의: 2022.06.~09. <ul style="list-style-type: none"> 7회 진행 / 103명 참석 / 13개 공간 참여 ○ 성북 문화예술공간의 각 프로그램들을 연계하는 축제로 30여개 공간에서 진행 (10.18.~ 10.30.) <ul style="list-style-type: none"> - 기간 : 2022.10.18.~ 10.30.(13일) - 참여인원: 20,435명 - 참여공간: 31개 - 프로그램: 47개 <ul style="list-style-type: none"> ▶개막식 10.18.(화) 11:00 94명 참여 ▶공간프로그램 42개 진행, 14,194명 참여 ▶성북진경 가을밤 콘서트 1회 진행, 235명 참여 ▶문화도시성북, 뒤편 공론장 912명 참여 ▶지역연계 행사 (동단위축제) 5,000명 참여

5

성북문화바캉스

- 여름철 물놀이와 다양한 문화체험을 지역 내 근거리에서 경험할 수 있는 기회 제공

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 7. ~ 8. (예정)
- 사업장소: 성북구 갑, 을 지역 내 초교 각 1개소 (예정)
- 사업구성 및 내용
 - 성북구 어린이 가족을 위한 물놀이장 운영
 - 다양한 체험 프로그램, 먹거리장터, 문화예술 공연 등 운영

□ 주관부서: 안전지원팀

□ 예 산: 290,000천원(구비)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 제7회 성북문화바캉스 <ul style="list-style-type: none"> - 행사기간(예정) <ul style="list-style-type: none"> ▶1회: 2023.07.28.(금) ~ 08.01.(화) ▶2회: 2023.08.04.(금) ~ 08.08.(화) - 행사장소: 행사장소 섭외 중(미정) <ul style="list-style-type: none"> ▶성북구 관내 행사 진행이 가능한 곳으로 섭외 중 ○ 향후추진 <ul style="list-style-type: none"> - 행사장소 및 기간 확정 - 유관기관(소방서, 경찰서, 보건소, 수도사업소 등) 업무협조 요청 실시 - 행사장 시설물 레이아웃 및 홍보 진행 등 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제6회 성북문화바캉스(성북 어린이 워터슬라이드 축제) <ul style="list-style-type: none"> - 행사장소: 석계역 옆 우이천 다목적 광장 - 행사기간: 2022.07.29.(금)~08.07.(일)(10일간) <ul style="list-style-type: none"> ▶개막식: 07.30.(토) 14:00 ▶개막식: 08.07.(일) 17:00 ▶우천으로 인해 기간 중 8일 운영(2일 정비기간) - 참여인원: 총 16,048명 (일 평균 2천여 명) <ul style="list-style-type: none"> ▶어린이 7,907명, 성인 8,141명 ▶체험프로그램 참여: 5,380명 ▶문화공연: 총 24회 진행 - 시설현황 <ul style="list-style-type: none"> ▶물놀이장: 워터슬라이드 4개소(초대형/중형/소형), 착지풀장 2개소, 어린이풀장 4개소(중형/소형) ▶부대시설: 공연무대, 먹거리부스(5개소), 체험부스(5개소), 안내부스(2개소), 의무실, 구급차, 쉼터 - 보도현황: 데일리한국, 연합뉴스 등 총 47건

6

지역대학 협력사업

- 관내 대학과 협력하여 지역의 다양한 문화자원을 연계한 수업을 운영하고, 지역 문화 콘텐츠 활성화를 통한 청년 취업 및 진로탐색 지원 기반 마련

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 대 상: 국민대학교, 동덕여자대학교, 서경대학교, 성신여자대학교 등
- 사업구성 및 내용
 - 지역연계수업: 지역 문화자원(기관, 예술가, 주민)과 연계한 수업 및 프로젝트 운영지원
 - 지역대학협의체: 지역사회 기반 공동교육과정 개발 등을 위한 민·관·학 협력체계 마련
 - 결과공유회: 참여 지역대학 수업결과 발표회 운영

□ 주관부서: 문화정책팀

□ 예 산: 20,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 지역대학연계수업: 총 4개 학교, 100명 참여 <ul style="list-style-type: none"> ※ 1학기 참여 수 ▶ 국민대<창의융합프로젝트> 6명: 지역 자원 활성화를 위한 문화콘텐츠 기획 및 운영 ▶ 동덕여대<현대미술과문화콘텐츠산업> 28명: 미술관 답사 및 전문가 특강 ▶ 서경대<문화산업과 콘텐츠> 41명: 길음청년창업거리 활성화를 위한 콘텐츠 생성 및 전문가 특강 ▶ 성신여대<지역문화, 문화도시> 25명: 전문가특강 및 지역자원 답사 ○ 향후계획 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2학기 운영을 위한 참여 대학 교수 간담회 예정 ▶ 공동교육과정 기획 및 운영을 위한 논의 테이블 운영 ▶ 참여 대학 결과 공유회 예정 ▶ 활동영상 제작 및 배포 예정 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지역대학연계수업: 총 5개 학교, 137명 참여 <ul style="list-style-type: none"> ※ 1-2학기 중복참여 학교수 제외 - 1학기: 총 4개 학교, 99명 참여 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 국민대<창의융합프로젝트 스튜디오> 19명: 전문가 특강 ▶ 동덕여대<현대미술과문화콘텐츠산업> 34명: 미술관 답사 및 전문가 특강 ▶ 서경대<브랜드와 이미지> 35명: 문화도시 홍보 프로젝트 기획 및 전문가 특강 ▶ 성신여대<지역문화, 문화도시> 11명: 전문가특강 및 지역자원 답사 - 2학기: 총 3개 학교, 38명 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 국민대<성북컬처&글로벌인스티튜트> 4명: 성북천 & 지역상권 활성화 홍보 프로젝트 영상제작 ▶ 서울시립대<도시문화기획실습종합설계> 7명: 전문가특강 및 지역축제 답사 ▶ 동덕여대 <졸업작품, 논문> 27명: 지역미술관 답사 및 특강 ○ 교수간담회 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2월: 21년 수업결과 및 22년 수업계획 공유 (고려대/국민대/동덕여대/서경대/성신여대/한디원) ▶ 3월: 공동교육과정 개발 및 협약안 공유 (서경대/국민대/성신여대/동덕여대) ▶ 5월: 대학협의체 구성논의 (고려대/국민대/서경대/성신여대/동덕여대) ▶ 6월: 1학기 공유 및 평가, 2학기 계획논의 (성신여대/동덕여대/국민대/서경대/한디원) ▶ 9월: 문화도시 사업공유(고려대 인문도시사업단)

7

국악페스티벌 <풍류마치>

- 지역의 신진국악인 발굴 및 우리 음악을 현대적으로 재해석한 컨템포러리 국악공연을 통하여 국악 대중화 기여 및 우리 고유문화 향유 기회 마련

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 10.
- 사업구성 및 내용
 - 2021년도 서울시 자치구 비수기 축제 지원사업으로 제1회 국악페스티벌을 성공적으로 개최함에 따라 2022년도에 이어 3회째를 추진하여 성북의 독창적이고 지속가능한 음악 전문 축제로 자리 매김
 - 실험적이고 다양한 장르를 접목한 컨템포러리 국악에 대한 새로운 시도와 발전방안을 모색 예술성과 대중성을 겸비한 국악 프로그램을 통해 국악 대중화에 기여

□ 주관부서: 공연예술운영단

□ 예 산: 60,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연명: 성북국악페스티벌 풍류마치 2023 ○ 공연일시: 2023.10.28.~10.29. / 2회(예정) ○ 공연세부(예정) <ul style="list-style-type: none"> - 마치마루(10.28.) - 마치클럽(10.29.) ○ 관람연령: 8세 이상 ○ 티켓가격: 30,000원 ○ 객석운영: 324석 전석 운영 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연명: 성북국악페스티벌 풍류마치 2022 ○ 공연일시: 2022.10.14.~10.15. / 2회 진행 ○ 공연세부 <ul style="list-style-type: none"> - 마치마루(10.14.) 양방언, 고영열 - 마치클럽(10.15.) 정원기(노마드)&지서현 DJ준도, 바라지 ○ 관람연령: 8세 이상 ○ 티켓가격: 30,000원 ○ 객석운영: 324석 전석 운영 ○ 주요성과 <ul style="list-style-type: none"> - 관객현황: 총494명 (마치마루 302명, 마치클럽 192명) - 라디오 방송 KBS클래식FM풍류마을(93.1MHz) 총 5회 방송 국악방송<FM국악당>(99.1MH) 총 1회 방송

8

브런치 콘서트

- 여성 인구비율이 높은 길음동 특성에 따라 주부 타겟 공연을 기획함으로써 참여 관객 만족도를 높이고 타겟층 확대 기회 마련

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 7. ~ 11.
- 사업구성 및 내용
 - 브런치 콘서트 진행자를 중심으로 관객과의 대화 출연자 및 연주 소개 등 관객 소통형 공연
 - 시각예술, 인문학, 클래식, 재즈 등 다양한 장르의 소재로 한 토크 콘서트

□ 주관부서: 공연예술운영단

□ 예 산: 40,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연명: 브런치콘서트 11시 11분 (총 3회) <ul style="list-style-type: none"> - 1회: 툴루즈 로트랙 & 송준서 재즈트리오(07.27.) - 2회: 클림트 & 트리니티 앙상블 (09.21.) - 3회: 마티스 & Monn Kyoo (11.23.) ○ 출연자: 정우철 도슨트 (3회), 재즈, 트리오, EDM 장르 연주자 ○ 관람연령: 8세 이상 ○ 티켓가격: 15,000원 ○ 객석운영: 324석 전체 운영 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연명: 브런치콘서트 11시 11분 (총 3회) <ul style="list-style-type: none"> - 1회: 마네VS드가 (06.29.) - 2회: 고희VS고갱 (09.22.) - 3회: 모네VS르누아르(12.22.) ○ 출연자: 정우철 도슨트 (3회) 송준서밴드 기타리스트 박규희, 트리니티 클래식 앙상블 ○ 관람연령: 8세 이상 ○ 티켓가격: 10,000원 ○ 객석운영: 324석 전체 운영 ○ 주요성과 <ul style="list-style-type: none"> - 관람객: 총 870명(1회 290명, 2회 290명, 3회 290명) - 홍보성과 언론보도 25회, 온라인 33회 진행 - 만족도 조사결과 85%이상 매우만족 - 브런치콘서트 11시 11분 공연은 브런치콘서트 공연형태의 인기와 함께 대표적인 기획의 하나로 온라인 신문에 소개

9

가족극 기획공연

- 가족 친화적 기획공연을 통해 전 연령대 구민이 문화를 향유할 수 있는 기회 제공

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 3. ~ 6.
- 사업구성 및 내용
 - 길음동 지역주민 특성에 따라 아동과 함께 온가족이 관람할 수 있는 가족 친화적인 공연으로 구성
 - 전 연령대가 만족하는 대중적이고 완성도 높은 가족극을 기획하여 구민들이 쉽게 다가갈 수 있는 공연장으로서의 이미지 제고에 기여

□ 주관부서: 공연예술운영단

□ 예 산: 25,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연명: 폴리팝 - 미디어퍼포먼스 가족극 ○ 공연일시: 2023.06.24.(토)~06.25.(일)(총 3회) ○ 제작사: 브러쉬 씨어터 ○ 관람연령: 36개월 이상 ○ 티켓가격: 25,000원 - 할인정보: 구민 및 카카오톡 친구할인 20%, 복지할인 50% ○ 객석운영: 324석 전석 운영 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연명: 크로키키 브라더스 - 드로잉서커스 ○ 공연일시: 2022.10.22.(토)~10.23.(일)(총 3회) ○ 출연자: 크로키키 브라더스 ○ 관람연령: 36개월 이상 ○ 티켓가격: 20,000원 - 할인정보: 구민 및 카카오톡 친구할인 20%, 복지할인 50% ○ 객석운영: 324석 전석 운영 ○ 주요성과 <ul style="list-style-type: none"> - 관람객: 1회 173명, 2회 175명, 3회 186명, 총534명 - 홍보성과: 언론보도 3회 온라인 24회 진행 - 공연만족도 81%이상 매우만족 - 공연 후 관람 이벤트 진행을 통해 공연을 접한 어린이들의 생생한 소감확인

- 구민이 선호하는 장르공연인 대중음악 콘서트를 진행함으로써 구민의 문화수혜 기회 제공 및 공연관람 만족도 제고

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 12.
- 사업구성 및 내용
 - 꿈빛극장은 2021년 4월 개관이후 클래식, 연극, 재즈, 국악 등 다양한 장르의 전문공연을 기획
 - 원터콘서트 사업을 통하여 전통예술과 더불어 대중예술까지 포용하는 전문공연장으로서 대내외 위상 제고
 - 예술성과 대중성을 겸비한 싱어송 라이터의 대중음악 콘서트 추진

□ 주관부서: 공연예술운영단

□ 예 산: 21,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연명: 원터콘서트 - 싱어송라이터 [질은] ○ 공연일시: 2023.12.16.(토) ○ 출연자: 싱어송라이터 [질은] ○ 관람연령: 만7세 이상 ○ 티켓가격: 미정 <ul style="list-style-type: none"> - 할인정보: 구민 및 카카오톡 친구할인 20%, 복지할인 50% ○ 객석운영: 324석 전석 운영 	-

- 젊음이라는 공통의 조건 속에서 각자의 방식으로 세계를 바라보는 청춘들의 참신한 발상과 날카로운 시선, 빛나는 가능성을 발견하고 재능 있는 신인 창작자 발굴 모색

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 4. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 영화제 기간: 2023. 11. 9. ~ 11. 14. * 개막식: 11. 9.(목), 폐막식: 11. 14.(화)
 - 성북구가 영화제를 통해 창의적인 영화작가를 꿈꾸는 청년 영화인의 발굴 및 지원
 - 성북의 다양한 영화적 자산을 바탕으로 단편영화 창작 활성화에 기여 전국의 청년들이 함께하는 지역 대표 축제로 자리 매김

□ 주관부서: 영상미디어팀

□ 예 산: 70,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 집행위원회 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 조직위원장: 성북구청장 - 집행위원장: 성북문화재단 대표이사 ○ 집행위원회 개최(05.18.) ○ 출품 공모: 2023.06.12.~07.09. ○ 예심 진행: 2023.07.11.~ 8월 중 ○ 영화제(본선): 2023.11.09.(목)~11.15.(수) ○ 주요행사 <ul style="list-style-type: none"> - 개막식: 2023.11.09. - 폐막식: 2023.11.15. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 집행위원회 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 조직위원장: 성북구청장 - 집행위원장: 성북문화재단 대표이사 ○ 집행위원회 1차 개최(04.22.), 2차 개최(09.27.) ○ 출품 공모: 2022.06.13.~07.10. <ul style="list-style-type: none"> - 출품조건: 대한민국 청년(만19세~34세) ○ 공모 현황 <ul style="list-style-type: none"> - 806편 출품작 예심 진행 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 일반출품: 386편, 배급사출품: 420편 ▶ 극영화: 723편, 다큐멘터리: 34편, 실험영화: 35편, 애니메이션: 9편, 기타: 5편 ○ 예심 진행: 2022.07.12.~08.25. ○ 영화제(본선): 2022.11.10.~11.15. <ul style="list-style-type: none"> - 30편 선정 및 본선 진출 ○ 본심위원: 남연우 배우, 송경원 기자, 한가람 감독 ○ 주요행사 <ul style="list-style-type: none"> - 개막식: 2022.11.10. - 폐막식: 2022.11.15. - 총관람객: 1,351명(개막식: 156명, 폐막식: 108명)

지역문화네트워크 - 예술마을만들기

(월곡, 종암, 성북, 석관, 정릉, 미아리고개)

- 주민, 예술가, 청년, 활동가, 기획자가 참여하는 권역별 커뮤니티를 중심으로 주체적, 자발적 지역문화활동 활성화 및 지속가능한 활동토대 마련을 위한 협치 프로젝트 추진
- 지역주체들이 커뮤니티 활동을 통한 지역과제 해결 경험을 통해 시민문화력 향상

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 장 소: 종암, 월곡, 석관, 성북, 정릉, 미아리고개 지역(6개 권역)
- 대 상: 성북구 주민, 예술가, 청년, 활동가, 기획자
- 사업구성 및 내용
 - 지역 예술가와 활동가, 주민들이 협력하여 지역문화 공동체 활성화를 위한 커뮤니티 운영
 - 지역주체로 사회적 상상력을 확장시키는 협력활동을 통해 공동체성 복원 및 시민문화력 향상
 - 지역의제 발굴 공론장 추진하여 과제발굴 및 해결을 위한 협력적 프로젝트 추진

□ 주관부서: 지역문화팀

□ 예 산: 40,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 성북예술마을 연석회의 4회, 누적참여 42명 <ul style="list-style-type: none"> - 성북예술마을 네트워크 활동 공유 및 운영방안 논의 ○ 월곡동: 정기모임 7회, 누적참여 45명 <ul style="list-style-type: none"> - 월곡동 아카이브, 지역자원 활용 교육보드게임 제작 프로젝트 공동기획 및 논의 - 커뮤니티 운영방안 및 활성화 논의 ○ 월장석: 정기모임 15회, 176명 <ul style="list-style-type: none"> - 월장석친구들 공동교육: 총 5회, 누적참여 48명 - 월장석친구들 활동프로젝트 기획 및 지역현안 논의 ○ 석관동: 정기모임 11회, 누적참여 59명 <ul style="list-style-type: none"> - 커뮤니티 운영계획 및 프로젝트 공동기획 ○ 성북동: 정기모임 3회, 누적참여 23명 <ul style="list-style-type: none"> - 월별 기획모임 논의 및 운영 - 커뮤니티 운영 및 활성화 방안 논의 ○ 정릉동: 정기모임 8회, 누적참여 146명 <ul style="list-style-type: none"> - 정릉더하기축제<마을이놀이터다> 프로그램 기획 및 운영논의 ○ 미아리고개: 정기모임 15회, 누적참여 162명 <ul style="list-style-type: none"> - 커뮤니티 운영계획 및 지역현안 논의 - 마을장터 '고개장' 진행(04.15.(토), 6개 프로그램, 239명 참여) ○ 장위동: 정기모임 9회, 누적참여 49명 <ul style="list-style-type: none"> - 2023.03.08. 커뮤니티 해산 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 월곡동: 누적참여 248명, 정기모임 8회 <ul style="list-style-type: none"> - [안전가월곡 프로젝트 <혼자 뭐하니?>: 총 8회, 참여 32명 - 성북구 1인 스토리 인터뷰집 발간 및 배주 총 110부 ○ 월장석: 총 5개 단체, 누적인원 509명, 정기모임 48회 <ul style="list-style-type: none"> - 월장석친구들 공동교육: 총 7회, 누적참여 107명 - 월장석친구들 활동 아카이브 영상 제작 ○ 장위동: 총 6개 단체, 17명, 누적참여 259명, 정기모임 39회 <ul style="list-style-type: none"> - 빈집, 괜찮으시겠어요? 6회, 139명 - 장위 빈집 집들이 1회, 97명 - 별별모임: 동네기록, 옷장, 재봉틀, 청년모임 총 11회, 95명 ○ 석관동: 총 2개 단체, 누적참여 125명, 정기모임 20회 <ul style="list-style-type: none"> - 쌀롱프로젝트 <이맛다 쌀롱, 작미남> 총 4회, 33명 참여 - 협업프로젝트 전사뭇개봉새상품: 10.24.~30., 103명 참여 ○ 성북동: 정기모임 및 월별모임 14회, 누적참여 98명 <ul style="list-style-type: none"> - 기획모임 2회: 성북 전시 관람 및 네트워크 모임 - 동네기록 프로젝트<느슨한 산책> 기록집, 영상제작 ○ 정릉동: 총 15개 단체, 누적참여 124명, 정기모임 10회 <ul style="list-style-type: none"> - 정릉더하기축제<마을이놀이터다> 1회, 1,580명 참여 ○ 미아리고개: 누적참여 390명, 정기모임 26회 <ul style="list-style-type: none"> - 마을장터 '고개장' 총 4회(온·오프라인): (온라인) 4월 280회(라이브방송 시청 및 조회수), (오프라인) 6월 428명, 8월 320명, 10월 521명 - 무엇이든 세미나 2회, 누적참여 20명 ○ 성북예술마을 공동 프로젝트 2회 50명 참여 <ul style="list-style-type: none"> - 성북에마 네트워크 활동 공유회, 1회 45명 참여

- 엘 시스템아 철학을 담은 음악교육을 통해 아동·청소년의 건강하고 다면적인 성장을 유도하고 지역 사회우선보호 아동·청소년의 자존감 향상 및 지역 사회와 공유 도모

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 1) 오케스트라 음악 교육
 - 지역의 소외 아동·청소년을 대상으로 한 오케스트라 음악교육 제공
 - 지역과 소통하고 협업하는 나눔 연주 및 정기연주회 진행
 - 2) 연계 문화예술 활동 및 사업진행
 - 음악을 매개로 한 다양한 공모사업 진행
 - 클래식 악기교육과 문화예술 참여의 사각지대에 있는 아동·청소년의 참여 기회 확대
 - 3) 문화예술 일자리 활성화
 - 클래식 전공자의 강의 활동 계기 마련
 - 꿈의 오케스트라 강의 활동을 통해 다양한 음악사업 참여 기회 제공

□ 주관부서: 생활문화팀

□ 예 산: 70,000천원(출연금: 40,000천원, 후원금: 30,000천원)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 꿈오 강사현황 14명(음악감독 1명+강사 13명) <ul style="list-style-type: none"> - 강사 13명(주강사 7명, 보조강사 6명) ○ 꿈오 단원 현황 71명 <ul style="list-style-type: none"> - 취약비율 62%(취약 44명+일반 27명) ○ 2023년 신입단원 선발(2.1.) <ul style="list-style-type: none"> - 지원자 40명 중 16명 선발 <ul style="list-style-type: none"> ▶선발(취약 14명(87.5%) / 일반 2명(12.5%)) ○ 2023년 신입단원 이론교육 1회 진행 ○ 정기수업(대면) 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 03.25.(토)~11.25.(토)(31회) ○ 2023 자립거점기획사업 '꿈의 향연' 공모사업 선정 <ul style="list-style-type: none"> - 교육: 5회 완료(02.18.~03.18.) - 온누리 나눔연주회 (04.29. 완료) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 꿈오 강사현황 16명(음악감독 1명+주강사 15명) <ul style="list-style-type: none"> - 강사 15명(정규강사 11명, 기초반강사 4명) ○ 꿈오 단원 현황 78명 <ul style="list-style-type: none"> - 취약비율 62%(취약 48명+일반 30명) ○ 2022년 신입단원 선발(02.04.) <ul style="list-style-type: none"> - 지원자 24명 중 11명 <ul style="list-style-type: none"> ▶선발(취약 6명(55%) / 일반 5명(45%)) ○ 2022년 신입단원 이론교육 2회 진행 ○ 정기수업(대면) 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 03.26.(토)~11.12.(토)(29회) ○ 2022 지역사회 회복 프로젝트 선정 및 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 교육: 02.26.(토)~03.19.(토)(4회) - 힐링콘서트: 04.30.(토)(1회) 한성대입구역 분수광장

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> - 무해한 음악회(05.27.) 예정 - 무해한 포럼(06.17.) 예정 - 무해한 음악캠프(07.25.~26. / 1박2일) 예정 ○ 선배와 함께하는 ‘홈커밍데이’ 예정(8월 중) ○ 엄마가 만들어주는 간식데이 예정(10월 중) ○ 제11회 정기연주회 (11월 말 예정) ○ 삼양원동문화재단 장학증서 수여_12월 중 예정_총 500만원, 10명 지원 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2022세계문화예술교육주간 꿈의오케스트라 연주 <ul style="list-style-type: none"> - 05.28.(토) 마로니에 공원 (성북+구로 참여) ○ 2022 학부모 간담회 및 단원소풍 진행: 06.11.(토) <ul style="list-style-type: none"> - 학부모 41명 참여 ○ 꿈오 졸업 선배와 함께하는 ‘홈 커밍 데이’ 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 07.09.(토), 성북구민여성회관/졸업선배 9명 참여 ○ 2022 전국 꿈의 오케스트라 관계자 워크숍 참여 <ul style="list-style-type: none"> - 07.15.(금)~07.16.(토) 평창 알펜시아 <ul style="list-style-type: none"> ▶전국 꿈오 51개 기관의 담당자 및 교육진 300여명 ○ 2022 음악전문기관 연계 꿈의 오케스트라 기획 사업 ‘설렘팡 희망톡 콘서트’ 선정 <ul style="list-style-type: none"> - 08.18.(목)~08.19.(금) 아트센터 인청(송도) <ul style="list-style-type: none"> ▶단원 64명+강사 및 행정 22명 (총 86명 참여) - 가을소풍 및 엄마가 만들어주는 간식데이 (10.15.): 학부모 12명 참여 - 창단 10주년 기념 정기연주회 <ul style="list-style-type: none"> ▶(11.12.) 성북구민회관 대강당, 관객300여명 - 삼양원동문화재단 장학증서 수여 (12.17.) <ul style="list-style-type: none"> ▶취약계층 단원 10명 선발/50만원씩 총 500만원 지원 - 2022년 꿈의오케스트라 우수기관 선정 (12.30.) <ul style="list-style-type: none"> ▶문화체육관광부 장관상 수상

14

생활문화예술 강좌

- 지역주민의 생활문화예술 활동 활성화 및 자기개발 능력과 전문성 확대 지원
- 생활문화예술로 주민과 함께 만들고 나누는 생활 속 문화 나눔 실천 활동 추진

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 구민의 생활문화예술 향유를 위한 다양한 지역형 생활문화예술 강좌 운영
 - 강좌를 기반으로 구민이 직접 참여하고 운영하는 생활문화예술 동아리 사업 지원
 - 여성 문화복지 및 재취업을 위한 자기능력 개발, 전문성 확대 등 평생학습교육강좌 운영

□ 주관부서: 생활문화팀

□ 예 산: 223,753천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 정규/특별강좌 정상 운영(등록현황 3,850명) <ul style="list-style-type: none"> - 1월: 29개 강좌 81개 반(등록현황 737명) - 2월: 29개 강좌 81개 반(등록현황 760명) - 3월: 29개 강좌 83개 반(등록현황 738명) - 4월: 29개 강좌 83개 반(등록현황 737명) - 5월: 29개 강좌 83개 반(등록현황 790명) ○ 평생학습프로그램(학력인정문해교육 성북행복학교) <ul style="list-style-type: none"> - 운영단계: 1단계 1개 반 - 운영기간: 2023.03.01.~2024.02.28. - 수업시간: 매주 월, 화, 목 10:00~12:00 - 운영현황: 총 120회 중 48회 수업완료 - 학 습 자: 14명 수강 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 정규/특별강좌 정상 운영(등록현황 7,363명) <ul style="list-style-type: none"> - 1월: 25개 강좌 58개 반(등록현황 443명) - 2월: 25개 강좌 58개 반(등록현황 380명) - 3월: 23개 강좌 61개 반(등록현황 405명) - 4월: 24개 강좌 65개 반(등록현황 504명) - 5월: 25개 강좌 74개 반(등록현황 645명) - 6월: 25개 강좌 78개 반(등록인원 697명) - 7월: 25개 강좌 78개 반(등록인원 695명) - 8월: 26개 강좌 80개 반(등록인원 713명) - 9월: 26개 강좌 80개 반(등록인원 709명) - 10월: 26개 강좌 80개 반(등록인원 729명) - 11월: 26개 강좌 80개 반(등록인원 747명) - 12월: 26개 강좌 80개 반(등록인원 696명) ○ 평생학습프로그램(학력인정문해교육 성북행복학교) <ul style="list-style-type: none"> - 운영단계: 1단계 1개 반 - 운영기간: 2022.03.07.~2023.02.28. - 수업시간: 매주 월, 화, 목 10:00~12:00 - 운영현황: 총 120회 중 120회 수업완료 - 학 습 자: 13명 수강

- 자치구 최초의 공립미술관인 성북구립미술관의 핵심 기능으로 소장품의 전문적 운영관리 및 활용 기반을 구축하고 성북 미술관련 연구기관으로서 지역미술자산 보존 및 공유 사례 정립

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 성북구립미술관 소장품 연구관리 및 보존을 위한 중장기 운영 관리로 공공성 확대 및 전시/교육 콘텐츠 개발
 - 지역의 예술자산 보존, 관리 및 연구, 조사, 전시를 위한 기반 마련
 - 소장품 연구자문 및 아카이브 정리, 소장품 보관 관리 등 사업의 연속성을 유지하는 한편, 성북미술연구소 개소 준비와 학예연구역량 강화를 위한 프로그램 추진

□ 주관부서: 성북구립미술관

□ 예 산: 142,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2023년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 윤중식 작가 기증 작품 수복 및 학술자문 연구용역 각 1건 ○ 최만린아카이브 사진앨범 디지털화 및 보존 1건 (2023.03.~06.) ○ 서세옥컬렉션 학술자문연구용역 추진(2023.10) ○ 성북미술연구소 설립 타당성조사 연구용역 1건 추진(2023.03.~06.) ○ SMA아카데미-지역미술관의 의의·성찰을 주제로 학예 전문 인력 대상 강연 3건(2023.04.~05.) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 최만린 조각가의 작품<O 95-4>의 복원 및 관련 연구용역 추진 ○ 故 윤중식 작가 작품 수증: 500점(유화 300점, 드로잉 150점, 아카이브 50점), 故 송영수 작가 작품 수증: 조각 작품 1점 ○ 전시연계 최만린공공조각 심포지엄 개최 (2022.11.02.) <ul style="list-style-type: none"> - 최만린조각을 중심으로 연구발제 6건 - 심포지엄자료집 발간 1건 ○ 서세옥 컬렉션 고서화 연구용역 추진(2022.12.)

- 한국 근현대미술의 주요 근원지로서 성북 미술 콘텐츠 발굴 및 연구의 추진
- 성북 미술 연구 바탕으로 기획전시를 추진하여 주민들에게 수준 높은 미술문화 향유 기회 제공

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 4. ~ 6. / 9. ~ 11.
- 사업구성 및 내용
 - 성북의 주요 작가이자 서양화가인 故윤중식 유족이 기증한 작품 및 자료에 대한 연구를 바탕으로 윤중식과 이중섭, 박수근 등 주요 근현대 화가들의 작품 세계를 조망해보는 전시 개최
 - 한국 근현대미술 연구기관으로서 성북구립미술관의 신규 소장품(서세옥 컬렉션)과 한국 미술사의 정체성을 형성해온 화가들을 중심으로 성북 미술의 의미와 가치를 정립하는 전시 개최

□ 주관부서: 성북구립미술관

□ 예 산: 65,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ <화가의 벗: 시대공감>展 <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2023.04.27.~06.30. - 윤중식, 박수근, 이중섭 작가의 주요 작품 및 아카이브 자료 등 총 100여점 전시 ○ 운영현황 <ul style="list-style-type: none"> - 관람객 현황: 1,117명(05.01.기준) ○ 보도현황: 뉴시스, CNB 저널, 뉴스메이커 등 총 5회(05.01. 기준) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 상반기 기획전시 윤중식 10주기 추모전 <회향(回郷)展> <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2022.03.30.~07.03. - 근현대미술의 대표 작가 윤중식 타계 10주기를 맞이하여 작품세계와 삶을 회고하는 추모전 개최 - 관람객 현황: 10,673명(개관일 83일) - 보도현황: 주요 언론 KBS TV, JTBC 아침&, 조선일보, 동아일보, 경향신문 등 50여 건 외 다수 - <회향> 전시해설 프로그램: 총 3,002명 참여 - 전시연계 교육 프로그램: 총 46명 참여 ○ 하반기 기획전시 <시간의 초상: 정현>展 <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2022.10.05.~12.04. - 조각가 정현의 작품 세계를 바탕으로 현대미술의 주요 화두 및 경향을 탐구 - 관람객 현황: 4,090명(개관일 53일) <ul style="list-style-type: none"> ▶ <작가와의 만남> 행사: 총 68명 참여 ▶ 전시해설 프로그램: 총 2,116명 참여 ▶ 전시연계 교육 프로그램: 총 3,077명 참여 - 보도현황: KBS, 동아일보, 한겨레 등 총 61건

- 조각가 최만린의 미술사적 의미 재조명과 한국 조각사 연구를 지속적으로 추진하여 현대미술 향유를 위한 다양한 전시 개최를 통해 지역문화기관 역할 수행

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 3. ~ 6. / 9. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 1970년에 지어진 독특한 양식의 건축물인 최만린미술관 공간을 전시, 강의 등의 다양한 형식을 통해 심도 있게 재해석하는 기획전시 추진
 - 하반기에는 최만린의 초기 대표작 <이브> 연작을 중심으로 동시대 한국 예술가들의 눈을 통해 바라본 전후(戰後) 시대상을 조망하는 기획 전시 개최

□ 주관부서: 성북구립미술관

□ 예 산: 50,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ SMA 공간연구 <사이의 리듬들> <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2023.03.30.~ 2023.06.03. (매주 일, 월, 공휴일 휴관) - 관람인원: 691명(전시일수 23일) - 일평균 관람객: 30명 - 월간미술, 퍼블릭아트, 월간인테리어 등 언론보도 6건 - 온라인 SNS홍보(유튜브, 페이스북등) 내역 18건 - 온라인 방문객 리뷰게시물 건수 50건 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2022건축X조각 기획전시 <감각의 시어> <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2022.04.12.~2022.07.09. - 관람인원: 2,666명(전시일수 63일) - 일평균 관람객: 37명 - 연합뉴스, 한겨레 등 일간지 등 언론보도 22건 - 온라인 방문객 리뷰게시물 건수 85건 - 디자인프레스, 올댓아트, 서울시건축전시관, 국민대학교웹진 등 유튜브촬영 및 온라인 게시물 6건, 온라인자체홍보 20건 ○ 하반기 기획전시 <모두의 조각> <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2022.09.22.~2022.12.04. - 관람인원: 1,011명(전시 일수 53일) - 일평균 관람객: 19명 - 연합뉴스, 국민일보, 공간지 등 언론매체 보도 6건, 미술온라인 매체 10건, 온라인방문객 리뷰 111건, SNS 홍보 44건

- 동시대 다양한 창작가를 지원 육성하는 공간으로서 지역과 예술가를 잇는 전시 및 프로그램을 운영하여 예술문화 활성화에 기여

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 2. ~ 11.
- 사업구성 및 내용
 - 동시대 시각예술 내 다양한 화두를 다루는 기획전시로 개인, 기관, 단체 등 시각예술 분야 내 다양한 창작자들과 지속적인 교류가 가능한 문화예술프로그램 마련
 - 시각예술분야의 실험성 있는 작가, 연구자 등을 선정하여 다각도로 지원·육성하는 N작가 공모사업으로 다양한 프로그램을 통해 창작자의 역량 강화 지원

□ 주관부서: 성북구립미술관

□ 예산: 40,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 2023 네오포럼 <종이로 만든 거울: 시간조각모음> 2023.05.09.~07.15. - 구성: 공간 드로잉, 회화, 설치, 조각 등 총 20여점 - 온라인 SNS홍보 활성화 ○ 전시연계 퍼포먼스 행사 (예정) - 일시: 2023.06.10.(토) 14:00 - 장소: 천장산우화극장 - 내용: 문서진(참여작가) 작품 <내가 그린 가장 큰 원> 관객 참여 퍼포먼스 진행 - 참여인원: 40명 ○ 2023 성북 N 작가공모 - 접수기간: 2023.03.13.~03.26. - 최종심사: 2023.04.04. - 공모지원: 총 95팀 - 최종선정: 5명(N작가2, NW작가2, 리뷰어1) ※ 선정작가 수 작년 대비 2배수 증가- 외부심사위원 의견수렴 및 지원자 역량감안 - 오리엔테이션: 2023.05.19. 예정 - 선정자 워크숍: 5월~8월 중 다회차 진행 예정 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 성북예술창작터 기획전시 <이상한고리: 마르셀을 위하여> - 전시기간: 2022.03.22.~06.25. - 총 관람객 수: 2,041명(운영일: 68일) - 국제뉴스, 문화뉴스 등 총 9회 보도 - 온라인 SNS홍보내역 46건 - 유튜브 온라인 도슨트 참여: 532회 ○ 2022 성북 N 작가공모 - 총 149팀 지원, 최종 4명 선정(작가 2명, 리뷰어 2명) - 전시: <채집-채굴 Collecting-Mining> (09.16.~11.12.) - 관람객 수: 1,201명 - 구성: 리뷰어 합동 워크숍 2회, 기획전시, 협력공간 매칭프로젝트(라운드테이블/협력전시), 전시회고 프로그램 - 홍보/보도: 네오룩, 김달진연구소, 예술경영지원센터, 고대신문, 홈페이지, 성북소리 등

- 성북구립미술관의 풍부한 소장품과 동시대 미술가들의 전시를 기반으로 기획된 교육 프로그램을 상시 운영하여 지역문화예술교육 저변 확대와 공공미술관으로서 교육적 역할 확대

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 성북어린이미술관 꿈자람 상시 개관을 위한 일상적 체험 및 교육 프로그램 운영
 - 어린이는 물론 다양한 대상층에게 공감할 수 있는 내용과 형식의 예술콘텐츠 발굴
 - 성북정보도서관과 연계한 융합프로그램 진행으로 성북의 다양한 문화예술교육자원 활용

□ 주관부서: 성북구립미술관

□ 예 산: 18,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 2023 네오포럼 <종이로 만든 거울:시간조각모음> <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2023.05.09.~2023.08.26. - 전시목적: 네오 포럼의 일환으로 시대적 이슈를 해석하는 주제 전시로 청년작가 총 10팀의 작품을 성북예술창작터와 연계하여 진행 - 전시내용: 종이 같이 얇거나 가벼운 것들이 서로 기대서서 모습을 이루고, 작은 것이 풍경의 주요한 요소로 작동하는 작품을 통해 동시대, 오늘의 장면들을 구현하고자 함 	<ul style="list-style-type: none"> ○ SMA 아뜰리에 <아하, 우리!> <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2022.03.22.~2023.02.04. - 참여작가: 3명/ 작품 수: 18점 - 총 관람객: 7,405명 관람 - 홍보: 구청블로그, 성북소리(지역신문), 각종 블로그 및 SNS, 지역채널, 월간잡지(월간미술, 어린이 동산) 등 총 60여 건 ○ <아하, 우리!> 초등 연계 교육 '조각가의 흙' <ul style="list-style-type: none"> - 일시: 2022.06.04.~2022.06.18. - 진행횟수: 총 6회(2개 반) - 참여자: 10명 - 수익금: 300천원 ○ SUMMER PROJECT<백기은: 풍풍풍 비행> <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2022.07.26.~2023.02.04.(기간연장) - 참여작가: 1명(백기은) - 작품 수: 54점 - 총 관람객: 3,886명 관람 - 홍보: 구청블로그, 성북소리(지역신문), 각종 블로그, 언론 전문게재

- 성북 지역의 문화예술 콘텐츠와 장소 특성을 반영한 공공미술 프로젝트를 통해 지역 주민들에게 일상 속 쉽터이자 예술을 향유할 수 있는 ‘열린 미술관’ 제공

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 성북동 전체가 ‘열린 미술관’ 으로 기능할 수 있도록 미술관의 주요 사업을 야외 전시 공간 등으로 확장하여 추진
 - 일상 속에서 다양한 문화를 체험할 수 있도록 예술가와 주민이 함께 만들어가는 참여형 문화예술 프로그램 등 추진
 - 예향(藝鄕)의 도시인 성북동을 중심으로 예술성과 장소성을 반영한 공공미술 프로젝트 추진

□ 주관부서: 성북구립미술관

□ 예 산: 20,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 전시명: 거리갤러리 공공미술 프로젝트 <시간의 초상>展 계속 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2022.07.30. ~ 2024.06.30. - 폐침목, 폐철근, 돌 등 시간이 응축된 물질과 현대사회에서 폐기된 재료 등을 활용하여 다채로운 조각과 드로잉을 선보이며 인간과 자연의 본질에 대한 성찰을 담아낸 전시 - 관람객 일평균 150명 내외 - 5~6월 중 학술자료(도록) 제작 예정 ○ 전시명: 성북예술 아카이브(영상 전시) <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2023.07.~08. / 2023.12.~2024.04. 예정 - 성북지역 문화예술인, 평론가, 유족, 미술관계자 등 인터뷰 영상 제작 및 상영 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 성북구립미술관 공공미술 프로젝트 <바람의 소리>展 연장 <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2020.06.27.~2021.12.31. ▶ 2022.06.30.까지 연장 - 총 관람객: 일 평균 150명 - 보도현황: KBS, 동아일보, 국민일보 등 총 20건 ○ 성북구립미술관 공공미술 프로젝트 <시간의 초상>展 <ul style="list-style-type: none"> - 전시기간: 2022.07.30.~2023.06.30. - 폐침목, 돌, 브론즈 등 물질에 내포된 시간과 에너지를 형상화한 설치 작품들을 통해 인간과 자연의 본질에 대한 사유의 시간을 제공 - 총 관람객: 일 평균 150명 ▶ <작가와의 만남> 행사: 총 80명 참여 ▶ <전시해설 프로그램>: 총 2,116명 참여 - 보도현황: KBS, 동아일보, 조선일보, 한겨레 등 총 61건 ※ 본관 기획전시와 연계하여 홍보 추진

- 한 책이라는 사회적 합의 과정을 통해 마을 민주주의를 경험하고 주민 개개인의 시민력을 강화하고 이를 토대로 성숙한 사회로의 이행 및 개인 삶의 변화 모색

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 2. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 성북구 한 책 읽기 독서운동 추진을 위한 주민협의체 한책추진(선정)단 모집 및 운영
 - 한책추진단 및 주민 대상 인문·문화 시민역량 프로그램(한책후보도서데이, 작가와의 만남, 한책선정토론회, 선포식, 열린토론회 등) 운영
 - 지역 사회 단체·기관 협력 연계를 통한 성북구 한 책 운동 전개

□ 주관부서: 도서관기획팀

□ 예 산: 35,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 사업 참여자: 1,465명 ○ 주요실적 <ul style="list-style-type: none"> - 한책추진단 운영위원회 및 한책추진단 구성 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2023 한책추진단 운영위원회 구성: 57명 ▶ 주민협의체 한책추진단 모집: 787명 ▶ 한책추진단 운영위원회 활동(정례회의, 분과회의, 토론회 등): 11회, 191명 - 성북구 한 책 선정 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 올해의 한 책 추천도서 접수 참여: 370명 ▶ 1차 후보도서(10권) 선정 및 발표 - 성북구 어린이 한 책 선정 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 어린이 한 책 1차 후보도서 선정과정 추진중 - 한 책 연계 활동 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 한 책 읽기 사업 이월도서 기증: 51개관 713권 (관내 초·중·고등학교, 대안학교, 사립 작은도서관, 새마을문고, 유관기관) ▶ 구립도서관 한 책 TFT 등 기타 회의: 5회, 60명 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사업 참여자: 23,701명 ○ 주요실적 <ul style="list-style-type: none"> - 한책추진단 운영위원회 및 한책추진단 구성 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2022 한책추진단 운영위원회 구성: 50명 ▶ 주민협의체 한책추진단 모집: 2,131명 ▶ 한책추진단 운영위원회 활동(정례회의, 분과회의, 토론회 등): 59회, 764명 ▶ 청소년 한책추진단 청청프로젝트 운영: 10회, 268명 - 성북구 한 책 선정 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 올해의 한 책 추천도서 접수 참여: 310명 ▶ 성북구 한 책 사전 행사 및 교육: 8회, 209명 ▶ 한 책 후보도서 대출 서비스(한책더림서비스): 15개관, 1,589명 ▶ 최종후보도서 토론회(후보도서데이): 8회, 130명 ▶ 최종후보도서 작가와의 만남 라이브: 3회, 1,626명 ▶ 한 책 최종선정토론회 및 투표: 34회, 951명 ▶ 성북구 한 책 선포식: 304명 - 성북구 어린이 한 책 선정 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 제1기 어린이 한책추진위원회 구성 및 활동: 4회, 76명 ▶ 어린이 한 책 연계 행사: 12회, 221명 ▶ 성북구 어린이 한 책 투표: 31개관, 3,313명 - 한 책 연계 활동 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 주민 한 책 콘텐츠 참여(서평이벤트 등): 765명 ▶ 한 책 읽기 사업 이월도서 기증: 45개관 669권 ▶ 구립도서관 한 책 TFT 등 기타 회의: 5회, 63명 - 코로나19 대응 한 책 콘텐츠 기획·운영 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 총 16건 제작, 10,931명 참여

- 주민 누구나 참여할 수 있는 다양한 독서 활동과 프로그램을 통하여 일상 속 독서에 대한 관심과 동기를 부여하고 책읽기를 통한 지역사회의 성장 도모

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 16개 구립도서관을 기반으로 영유아, 어린이, 청소년, 어르신 등 다양한 세대가 어우러지는 프로그램 운영
 - 주민간 상호관계망을 넓힐 수 있는 재능기부 및 동아리 프로그램 운영
 - 엔데믹으로의 전환에 따라 온·오프라인라인 병행 프로그램 개발 및 운영

□ 주관부서: 도서관사업부

□ 예 산: 43,850천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 총 141개 / 4,574명 참여(온·오프라인) - 어린이 프로그램: 44개 / 2,008명 - 청소년 프로그램: 3개 / 73명 - 성 인 프로그램: 14개 / 371명 - 누구나 프로그램: 80개 / 2,122명 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총 317개 / 22,008명 참여(온·오프라인) - 어린이 프로그램: 86개 / 7,411명 - 청소년 프로그램: 7개 / 623명 - 성 인 프로그램: 36개 / 2,189명 - 누구나 프로그램: 188개 / 11,785명

- 성북구 한 책 후보도서 작가와의 만남 운영을 온·오프라인 방식으로 병행 운영함으로써 지역 독서문화 활동의 범위를 확장하고 도서관을 통하여 전개되는 다양한 활동 촉발

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 4. ~ 12.
- 장 소: 성북구 관내
- 대 상: 지역주민 누구나
- 사업구성 및 내용
 - 성북구 한 책 읽기 사업과 연계하여 온·오프라인 병행 성북구 한 책 후보도서 작가와의 만남 진행
 - 지속적 온라인 진행 수요에 따라 온라인 플랫폼을 활용하여 접근성과 참여만족도 높은 작가와의 만남 운영 및 오프라인 현장에 지역주민 참여할 수 있도록 병행 운영

□ 주관부서: 도서관기획팀

□ 예 산: 10,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 2023 성북구 한 책 후보도서 작가와 연계한 작가와의 만남 운영 기획 ○ 온·오프라인 병행하여 확장된 접근성 제공 ○ 깊이 있고 다채로운 경험을 제공하는 작가와의 만남 추진 <ul style="list-style-type: none"> - 지역 독서문화 활동 범위를 확장하고 도서관을 통한 다양한 활동 촉발 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2022 성북구 한 책 후보도서 작가와 연계한 작가와의 만남 4회 운영, 참여인원 1,665명 <ul style="list-style-type: none"> - 온·오프라인 병행 라이브·녹화 송출 작가와의 만남 3회 - 오프라인 작가와의 만남 1회 ○ 작가와의 만남 영상 콘텐츠 공개 및 송출 4건, 조회 수 3,420회 ○ 작가와의 만남 온라인 큐레이션 페이지 4건 제작 및 공개, 조회 수 2,014회 ○ 방역상황에 따라 수용가능 인원의 오프라인 참관을 통해 지역 주민의 문학에 대한 관심 및 작가와의 대면행사 요구 충족

- 도서관 기반으로 지역의 정보가 일상적으로 모이고 순환하는 네트워크를 구축하여 주민들이 지역 정보에 접근할 수 있는 일상적 공간으로서 도서관 인식 확장

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 도서관 기반 네트워크 “성북구립도서관 네트워크온”을 통해 마을의 자원과 정보를 공유하고 지역밀착형 정보가 순환할 수 있는 지역 커뮤니티 구축
 - 도서관 네트워크온 정기모임을 통하여 지역에서 함께 할 수 있는 지역 활동을 발굴하고, 도서관을 기반으로 다양한 지역 의제에 대한 활동과 담론을 지원

□ 주관부서: 도서관사업부

□ 예 산: 24,800천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 구성현황: 12개 도서관, 16개 네트워크 (구성원수: 341명, 구성단체: 158단체) - 성북정보도서관 1) 히히살롱(22명, 13단체) - 아리랑도서관 2) 아줄규연(19명, 15단체) 3) 아리랑로네트워크(5명, 5단체) - 종암동새날도서관 4) 동네꿀단지(26명, 19단체) - 석관동미리내도서관 5) 석이네(54명, 24단체) 6) 쓰담쓰담(16명, 5단체) 7) 석이네새싹반(8명, 1단체) - 달빛마루도서관 8) 달빛주민넷(15명, 7단체) 9) 달빛청년넷(29명, 4단체) - 정릉도서관 10) 정도네(13명, 11단체) - 청수도서관 11) 청수네트워크:온(17명, 15단체) - 월곡꿈그림도서관 12) 독한친구들(40명, 1단체) - 아리랑어린이도서관 13) 아네모네(24명, 4단체) - 장위행복누림도서관 14) 살롱드장위(20명, 15단체) - 성북길빛도서관 15) 길빛로52(18명, 12단체) - 글빛도서관 16) 글빛리빙랩(15명, 7단체) ○ 활동현황: 총 81회, 701명 참여 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 구성현황: 10개 도서관, 12개 네트워크 (구성원수 272명, 구성단체 137단체) - 성북정보도서관 1) 히히살롱(20명, 12단체) - 석관동미리내도서관 2) 석이네(59명, 26단체) 3) 쓰담쓰담(16명, 7단체) - 종암동새날도서관 4) 동네꿀단지(24명, 18단체) - 정릉도서관 5) 정도네(14명, 13단체) - 청수도서관 6) 청수네트워크:온(19명, 17단체) - 월곡꿈그림도서관 7) 독한친구들(38명, 1단체) - 아리랑어린이도서관 8) 아네모네(18명, 4단체) 9) 어린이거버넌스(14명, 7단체) - 장위행복누림도서관 10) 살롱드장위(19명, 14단체) - 성북길빛도서관 11) 길빛로52(15명, 10단체) - 글빛도서관 12) 글빛리빙랩(16명, 8단체) ○ 활동현황: 총 317회, 3,156명 참여

- 심도 있는 인문학 강연을 운영하여 지역주민의 평생학습을 지원하고 학습공동체(Cop) 발굴 및 지원을 통해 지역 학습공동체 활성화

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 지역주민의 평생학습 기회를 지원하고 인문학 소양을 기를 수 있는 인문학 강연 진행
 - 온라인 접근성 확대 및 지식정보 확산을 위한 인문학 영성 콘텐츠 제작
 - 인문학을 기반으로 한 학습공동체(CoP) 발굴 및 지원

□ 주관부서: 도서관기획팀

□ 예 산: 15,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ <둘에서 하나로, 융합의 시대> 인문학 강좌 운영 예정 <ul style="list-style-type: none"> - 운영기간: 2023.06.~12. - 진행현황: 인문학 강연 장소 및 연사 섭외 예정 - 내용: 시대의 발전으로 경계가 허물어진 결합된 사회에 예술, 디자인, 경제를 보는 관점을 넓히고 인류가 함께 살아가는 가치를 탐구하는 인문학 강연 진행 ○ 학습공동체(CoP) 발굴 및 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 운영기간: 2023.06.~12. - 진행현황: 학습공동체 주제 조사 및 퍼실리테이터 섭외 예정 - 내용: 인문학 기반의 학습공동체 발굴·지원 	<ul style="list-style-type: none"> ○ <보통에서 보편으로, II> 인문학 강좌 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 운영기간: 2022.06.~10. - 진행현황: 오프라인 강연 3회, 43명 영상콘텐츠 3건, 누적조회수 578회 - 내용: 과학기술에 수반된 불평등 문제를 다루어 보편의 관점으로 전환할 수 있는 인문학 강연을 진행하고 온라인 영상 콘텐츠로 제작·공개 <ul style="list-style-type: none"> ▶ [강좌] <인공지능과 사회생태> ▶ [강좌] <에너지와 자연생태> ▶ [강좌] <유전자와 자연생태> ○ 학습공동체(CoP) 발굴 및 지원(문화도시 연계) <ul style="list-style-type: none"> - 운영기간: 2022.03.~12. - 진행현황: 학습공동체 9개, 54회, 380명 참여 - 내용: 인문학 기반의 학습공동체 발굴·지원 ○ 학습공동체 연계 북토크 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 진행현황: 오프라인 1회, 35명 - 내용: 학습공동체에서 다른 주제의 심화학습과 궁금증을 해결할 수 있는 북토크 운영

- 보편적인 노인의 삶을 예술작품으로 표현하고, 표현된 예술작품을 주민들이 일상에서 접하고 향유하는 과정을 통해 주민 중심 콘텐츠 향유 기회 제공

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 노인-청년 예술가 매칭을 통한 지역 노인의 이야기 발굴 및 기록(아카이브)
 - 일상의 공간인 도서관을 기반으로 지역의 많은 사람들이 일상적으로 예술문화를 향유하고 노인 세대를 이해할 수 있는 기회 제공(공연 및 전시)
 - 공동리서치, 워크숍 등을 통해 이야기청과 도서관이 중장기 목표를 함께 수립하고 새로운 문화예술콘텐츠 창작의 가치와 의미 구현

□ 주관부서: 도서관기획팀

□ 예 산: 30,000천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ 이야기청 성북 프로젝트 활동 의미화 작업 <ul style="list-style-type: none"> - 아카이빙 전시, 워크숍, 공론장, 설문조사 등 ○ 도서관이라는 보편적 공간에서 예술가와 지역 노인이 협업하며 노인의 이야기를 예술 작품(공연&전시)으로 만들어가며 도서관의 지식정보순환 플랫폼 기능 활성화 <ul style="list-style-type: none"> - 이야기 움직임/이야기 산책/이야기 수집 워크숍 - 도서관에서 이야기책 워크숍 - 활동 결과물 공연 및 전시 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 이야기청 성북 프로젝트 노인의 이야기가 도서관이다' 결과공유회 누적 3,520명 참여 <ul style="list-style-type: none"> - 관객과의 대화 2회 진행 ○ 이야기청 프로젝트를 위한 활동(기획워크숍, 리서치참여, 강의 등) 149회, 참여인원 487명 ○ 도서관이라는 보편적 공간에서 예술가와 지역 노인이 협업하며 노인의 이야기를 예술 작품으로 만들어가며 도서관의 지식정보순환 플랫폼 기능 활성화

- ‘책 읽는 성북, 우리 마을 U-도서관’ 사업의 일환으로 성북구 주민에게 더 편리한 독서문화 환경을 제공하여 도서 접근성 개선 및 정보 수요 충족에 기여

□ 사업개요

- 사업기간: 2023. 1. ~ 12.
- 사업구성 및 내용
 - 성북구립도서관에 소장된 도서를 관내 구립도서관 및 지하철 역사 내 설치된 무인기기를 통하여 자유롭게 대출 반납이 가능한 환경 제공
 - 성북구립도서관 15개관 및 무인기 15개소, 총 30대소 장비 및 시스템 운영관리

□ 주관부서: 성북정보도서관

□ 예 산: 169,118천원(출연금)

□ 사업실적(2023. 5. 1.기준)

2023년	2022년
<ul style="list-style-type: none"> ○ U-도서관 운영 실적 <ul style="list-style-type: none"> - 무인예약대출 26,277권 / 반납 46,616권 - 상호대차대출 67,714권 / 반납 93,166권 	<ul style="list-style-type: none"> ○ U-도서관 운영 실적 <ul style="list-style-type: none"> - 무인예약대출 74,300권 / 반납 124,289권 - 상호대차대출 162,893권 / 반납 253,492권 ○ 무인기기 추가(1개소) 설치 <ul style="list-style-type: none"> - 장위 꿈의 숲(2022.08.03)