

다양한 이야기와 풍요로운 일상의 문화도시 성북

제280회 성북구의회 임시회
〈보건복지위원회〉

2021년 주요업무 현황



재단법인 성북문화재단

다양한 이야기와 풍요로운 일상의 문화도시 성북

제280회 성북구의회 임시회
〈보건복지위원회〉

2021년 주요업무 현황



재단법인 성북문화재단

보 고 순 서

운영방향	3
------------	---

일반현황	7
------------	---

2021년 주요업무 현황

1. 성북세계음식축제 누리마실	15
2. 성북 책모꼬지 [Book Festival]	16
3. 성북문화바캉스	17
4. 성북진경	18
5. 동단위 예술마을만들기	19
6. 지역대학 협력사업	20
7. 꿈의 오케스트라	21
8. 생활문화예술 강좌	22
9. 성북구립미술관 기획전시	23
10. 성북예술창작터 기획전시	24
11. 성북구립 최만린미술관 기획전시	25
12. 성북어린이미술관 꿈자람 기획전시	26
13. 원복성북	27
14. 주민독서문화 활성화	28
15. 도서관 마을in수다	29
16. 성북 U-도서관 운영관리	30

2021년 주요업무현황 2021. 2.
재단법인 성북문화재단 행정지원팀(02-2038-4901)
서울특별시 성북구 아리랑로12길 4



향 방 영 사

2021년 운영방향

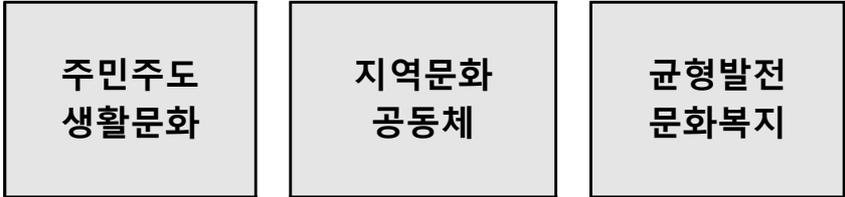
비전

다양한 이야기와 풍요로운 일상의 문화도시 성북

미션

1. 누구나 문화로 행복한 공동체 조성
2. 주민과 예술가가 어우러지는 문화도시 구현

전략목표



전략과제



성과지표





연 말 회 계

1

인력현황

(2020. 12. 31.기준, 단위: 명)

구 분	합 계	임 원	정 규 직	상 근 직	기 간 직
총 원	212	1	157	32	22
대표이사	1	1			
대표이사 직속	2		2		
문화사업부	68		50	11	7
도서관사업부	108		80	14	14
경영지원부	33		25	7	1

※ 구청, 파견근무자(동네마당 틀안, 예정제) 2명 경영지원부 포함

2

예산현황

(2020. 12. 31.기준, 단위: 천원)

구 분	2021	2020	비교 증감	
			금 액	비 율
예 산 규 모	16,504,470	14,111,546	2,392,924	16.96%
일 반 회 계	16,434,670	13,943,801	2,490,869	17.86%
특 별 회 계	69,800	167,745	-97,945	-58.39%

3

시설현황

□ 총 괄 표

합 계	문화사업부	도서관사업부
30개 시설	15개 시설	15개 시설

□ 세부시설내역

○ 문화시설: 15개 시설

시설명	소재지	규모(연면적)	개관일	비고	
아리랑시네센터	아리랑로 82	지하2층, 지상4층 (2,766.19㎡)	2004.05.04.	문화체육과 (문화기획팀)	
성북구립미술관	성북로 134	지하1층, 지상3층 (696㎡)	2009.11.29.		
성북예술창작터	성북로 23	지상2층 (204.76㎡)	2013.04.11.		
미아리고개예술극장	동소문로 177	지상1층 (220㎡)	1998.03.20.		
거리갤러리	성북동 119-4일대	나대지 (1,137.1㎡)	2018.04.09.		
성북구립 최만린미술관	솔샘로7길 23	지하1층, 지상2층 (255.35㎡)	2020.08.20.		
어린이미술관 꿈자람	화랑로18자길 13	지상1층(5층) (337.94㎡)	2019.08.26.		
성북구민회관	성북로4길 177	지하1층, 지상3층(별관) (2,520.3㎡)	1989.06.30.		
천장산우화극장	화랑로18자길 13	지하1층 (294.84㎡)	2018.03.13.		
서울성북 미디어문화마루	길음로7길 20	지하2층, 지상4층 (6,004.11㎡)	시범운영 중 (2020.08.01.)		
꿈빛극장	길음로7길 20	지상1층(4층) (1,063.84㎡)	운영준비 중		
성북여성회관	성북로4길 177	지상2층 (1,342.3㎡)	2001.01.01.		여성가족과 (여성복지팀)
시네마빌딩(주차)	아리랑로12길 4	지하1층, 지상3층 (2,679㎡)	2002.06.03.		교통지도과 (주차관리팀)
청년살이발전소	정릉로23길 56	지상2층 (159.93㎡)	2016.04.27.	일자리경제과 (청년지원팀)	
김중업 건축문화의 집	장위로21나길 11	지상2층 (283.5㎡)	2018.09.01.	도시재생과 (도시상임기획)	

○ 도서관시설: 15개 시설

시 설 명	소 재 지	규모(연면적)	개 관 일	비 고
성북정보도서관	화랑로18자길 13	지하2층, 지상5층 (6,667.16㎡)	2002.03.19.	문화체육과 (도서관지원팀)
아리랑도서관	아리랑로 82	지하2층, 지상2층 (2,008.53㎡)	2004.05.04.	
해오름도서관	성북로4길 52	지상1층 (341.87㎡)	2009.07.01.	
종암동새날도서관	종암로 98-8	지상2층(4, 5층) (578.59㎡)	2011.02.25.	
서경로꿈마루도서관	서경로 94-1	지상1층 (125.98㎡)	2011.08.23.	
석관동미리내도서관	한천로66길 203	지상2개 층(4, 5층) (629.52㎡)	2011.12.27.	
달빛마루도서관	종암로 167	지상1층(2층) (829.13㎡)	2012.02.02.	
정릉도서관	정릉로 242	지하1층, 지상2층 (283.31㎡)	2013.05.03.	
청수도서관	보국문로16가길 20	지하1층, 지상2층 (461.86㎡)	2014.02.19.	
월곡꿈그림도서관	화랑로13길 17	지상1층 (340.7㎡)	2017.07.22.	
아리랑어린이도서관	아리랑로 75	지하1층, 지상2층 (693.68㎡)	2017.12.22.	
이음도서관	보문로 168	지상1층(12층) (166.05㎡)	2018.07.27.	
장위행복누리도서관	장위로21다길 53	지하1층, 지상2층 (1017.15㎡)	2019.06.28.	
성북길빛도서관	송인로8길 52	지하1층, 지상2층 (1,396㎡)	2019.12.19.	
글빛도서관	길음로7길 20	지상2층 (923.67㎡)	시범운영 중 (2020.12.22.)	



2021년 주요업무 현황

1

성북세계음식축제 누리마실

세계 각국과 지역의 다양한 음식과 문화를 소개하여 인종·민족·국가·세대·지역 간 서로 다른 문화를 이해하고 상호문화를 존중하며 문화다양성의 가치와 의미 확장 및 공존하며 상생할 수 있는 문화기반 마련을 위해 문화다양성축제 <성북세계음식축제 누리마실> 추진

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 6. ~ 10.(미정)
- 장 소: 성북동 및 성북구 일대 (성북역사문화센터 등 권역별 거점 운영)
- 대 상: 관내 대사관저, 문화다양성 가정, 지역요리사, 외국인유학생, 지역커뮤니티 등 누구나
- 내 용
 - 각국 대사관, 다국적 요리사, 주민 요리사, 유학생, 지역예술가 등이 함께 만들고 누리는 대표 음식축제로 축제민간사무국을 구성하여 기획운영
 - 누리마실 주간, 문화다양성 베이스캠프, 사전예약 및 찾아가는 서비스 등 문화다양성 온오프라인 프로그램 강화 및 축제기획
 - 성북문화다양성 프로그램(재단후원금) 연계 운영(3,500천원)

□ 예 산: 70,000천원 (구비)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 제12회 성북세계음식축제 누리마실 개최 <ul style="list-style-type: none"> - 일 시: 11.20(금)~11.28(토) - 참여자수: 현장참여 3,741명, 온라인 참여 12,275명 - 공간(18곳), 프로그램 33개(공연12개, 전시5개, 체험 13개, 개/폐막, 뜨개챌린지) - 연계단체: 40개 단체, 총 160명 (예술단체 17개, 지역단체 23개) • 코로나19 장기화로 지친 지역주민과 예술가를 응원하는 프로젝트로 전환 <ul style="list-style-type: none"> - 공연, 전시, 체험, 캠페인 등 예술로 마음방역 및 문화다양성 가치 공유 - 시대상황에 맞는 비대면, 온라인 콘텐츠 등 축제 운영 방식의 다각화 - 친환경 축제 및 문화다양성 가치의 지역 공감대를 형성을 위한 다각적 시도 - 누리마실 홈페이지 구축 http://nurimasil.net • 예산: 총 80,000천원 (구비 70,000천원, 후원금 10,000천원) 	<ul style="list-style-type: none"> • 제11회 성북세계음식축제 누리마실 개최 <ul style="list-style-type: none"> - 일 시: 5.26.(일) 12:00~18:00 - 참여자수: 50,120명 - 참여부스: 89개 단체(대사관 16, 지역 및 일반 73) - 연계단체: 성북동 어린이중고장터'나리장터' 20개팀, 퍼레이드 및 공연 15개 단체, 녹색연합 등 • 석관동 다문화 마켓 <다다식탁> 연계 사전행사 추진 <ul style="list-style-type: none"> - 일 시: 5.18.(토) 17:00~21:00 • 지역주민, 예술가와 함께 하는 축제 공연 기획 • <누리마실 친구들> 서포터즈 확대 운영 • 친환경 축제캠페인 및 주민주도의 거버넌스 축제강화 (친환경 캠페인, 누리마실 오픈 클래스, 다다식탁 연계 사전 누리마실, 주민 퍼레이드 공연 참여 등 주민참여 확대) • 축제할인, 문화다양성 간판 등 지역가게 축제참여확대 • 텀블러 기부 및 대여 150명 참여, 친환경 캠페인(일회용품 줄이기) 356명 참여 • 예산: 총 108,000천원 (사비 50,000천원, 구비 48,000천원, 협찬금 10,000천원)

2

성북 책모꼬지(Book Festival)

성북구 책 축제를 통해 '성북구 한 책 읽기 독서운동'을 알리고, 도서관 및 독서회, 지역사회의 여러 단체가 한 자리에 모여 교류할 수 있는 축제의 장 마련

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 3. ~ 12.
- 일 정: 10월 중
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용

- 성북구 대표 책 축제 '성북 책모꼬지'를 유연하고 확장된 축제로 기획 및 구성
- 온·오프라인 병행 진행 및 현장 연계 강화를 통한 폭넓은 축제 진행
- 지역주민과 단체가 주체적으로 참여할 수 있는 축제 추진

□ 예 산: 35,000천원 (구비)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none">• 개인: 25,821명(회), 단체: 78개 참여• 콘텐츠 참여: 55,044회• 코로나19로 인해 다일에 걸친 비대면·온라인 축제 진행<ul style="list-style-type: none">- 코로나19 상황에서도 성북구 책 축제가 지향해 온 가치와 목표를 실현한 성북구립도서관 최초의 온라인 책모꼬지 개최- 성북구 한 책 10주년을 맞이하여 지난 기록을 한 자리에 모아 활용하는 기회를 만들고, 다채로운 기념 콘텐츠를 제작하여 새로운 기록 생성- 지역단체 및 커뮤니티의 온라인 콘텐츠 및 메인 프로그램 참여 기회 제공을 통해 기존 협력구조 및 지역공동체 의식 강화	<ul style="list-style-type: none">• 개인: 3,772명, 단체: 83개 단체 참여<ul style="list-style-type: none">- 성북구 올해의 한 책과 더불어 다양한 책과 독서를 강조함으로써 성북구 독서운동 확산 추진- 환경을 생각하는 업사이클링 축제 기획을 통해 공간구성에 재활용품을 적극 활용하고 쓰레기 배출을 최소화한 친환경 축제 추진- 온라인 신문기사 외 방송매체(연합뉴스, MBN) 홍보를 통한 성북구의 책 축제 및 독서운동을 알림

교육, 관람 중심의 소비적 문화에서 지역 내 근거리에 가족단위로 즐길 수 있는 자리를 마련함과 동시에 흑서기에 피서지를 찾지 못하는 주민들에게 즐거운 하계휴가의 기회를 제공하는 여름 여가 문화 축제를 만들고자 함

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 7. ~ 8.
- 장 소: 미 정
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용
 - 관내 어린이와 청소년들, 가족단위, 생활권으로 찾아가는 물놀이장 운영
 - 지역예술인과 지역주민이 만나고 만들고 나누는 아트마켓
 - 우리동네 먹거리 장터, 문화예술공연, 체험프로그램

□ 예 산: 95,000천원 (구비)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 코로나19 재확산과 사회적 거리두기 강화로 인한 미개최 	<ul style="list-style-type: none"> • 제5회 성북문화바캉스 참여자 12,942명 <ul style="list-style-type: none"> - 성인 6,662명 / 어린이 6,280명 - 1차 7.27.(토)~7.28.(일) / 서울충덕초등학교 - 2차 8.2.(금)~8.4.(일) / 서울석관초등학교 • 지역 예술단체 및 주민 단체, 직능단체 협력을 통한 주민참여 확대 • 직능단체 안전요원 및 행사진행 협력하여 안전 부분 강화 • 전국제전 100회 기념 특별프로그램, 개청 70주년 음악회 연계로 프로그램 다양화 • 운영일 기존 4일에서 5일로 확대운영 • 예산 : 총 96,000천원 (구비)

4

성북진경

성북구만의 고유하고 특별한 매력(역사, 예술, 문화)을 주민들과 함께 발굴하여 이를 활용한 지역 축제 콘텐츠를 개발하고, 가을에 펼쳐지는 성북구 내 행사들과 협력하여 진행하는 플랫폼형 시민 예술축제 추진

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 10. ~ 11.
- 장 소: 성북구 일대(성북동/삼선동, 미아리고개일대, 월곡/장위/석관, 정릉, 종암 등)
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용
 - 성북구만의 특색 있는 역사·예술문화를 활용한 지역 대표 콘텐츠를 개발 하여 일상이 여행이 되는 플랫폼형 축제 진행
 - 동 축제 및 성북생활예술, 예술마을만들기 등 지역문화예술 콘텐츠를 연계한 동네여행을 통해 성북구의 문화자원을 알리고 성북의 지역성과 일상성이 담긴 시민 문화향유 확대

□ 예 산: 28,000천원 (구비)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 코로나19 재확산과 사회적 거리두기 강화로 인한 미개최 	<ul style="list-style-type: none"> • 제8회 성북진경 축제 - 일상이 여행이 되는 축제 <ul style="list-style-type: none"> - 일시: 10.11.~10.20. • 자체 기획프로그램 참가자 1,824명 참여 • 총 56개 단체 및 기관 참여 • 총 50개 협력/공유 프로그램 진행 • 총 10개 사전/기획/공유 프로그램 운영 • 성북구 역사문화자원 활용 및 주민참여형 문화예술콘텐츠 개발 • 지역 축제 및 행사, 지역단체와의 연계성 강화 • 사전/기획/공유 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 10월에 진행되는 성북구의 문화행사를 홍보하는 성북진경 여행안내서 책자 제작 - 지역주민 문화향유의 기회 확대를 위해 성북진경 오프닝 행사 운영 - 지역예술단체와 협력하여 성북구 역사문화자원을 이용한 문화예술 공연 및 생활문화 공연 진행(6회) - 성북진경의 시작을 알리는 시민참여형 거리퍼레이드 진행 - 권역별 축제 투어코스 개발 및 운영 (6회) - 동네영화여행 운영 (3회) - 지역청년예술가와의 협력프로그램 운영 • 예산 : 총 28,000천원 (구비)

동 단위 예술마을만들기 커뮤니티에서 활동 중인 예술가와 지역활동가, 주민들과 협력하여 지속 가능한 지역문화 공론의 장을 마련하고, 동 단위 지역문화공동체 활성화를 함께 추진하기 위한 네트워크 강화 및 확장

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 장 소: 종암, 월곡, 장위, 석관, 성북, 삼선, 정릉, 미아리고개 지역
- 대 상: 성북구 주민, 예술가, 청년, 활동가
- 내 용
 - 지역 예술가와 활동가, 주민들이 협력하여 지역문화 공동체 활성화를 위한 커뮤니티 운영
 - 지역 문화예술자원 조사 및 아카이빙을 통한 문화·예술자원 공유
 - 문화·예술프로그램 운영을 통한 문화·예술경험 향유 및 공론의 장 형성

□ 예 산: 40,000천원 (출연금)

□ 사업실적(2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> ● 종암동: 총2개 단체, 누적참여 471명, 정기모임 42회 <ul style="list-style-type: none"> - 개운산동네탐방 2회 / 달달한토요일의베이킹 8회 / 어떤종암프로젝트 16회 / 총 135명 참여 ● 월곡동: 총 1개 단체, 누적참여 197명, 정기모임 31회 <ul style="list-style-type: none"> - 월간지 신규성원 홍보영상 제작 1편 ● 월장석: 총 9개 단체, 누적인원 495명, 정기모임 42회 ● 장위동: 총 6개 단체, 누적참여 415명, 정기모임 42회 <ul style="list-style-type: none"> - 개구장위들 캐릭터 인형 제작 2개, 개구장위들 소개 책자 1권 제작 ● 석관동: 총 9개 단체, 누적참여 316명, 정기모임 35회 <ul style="list-style-type: none"> - 생활문화공동체만들기 협력 프로그램 1회, 20명 참여 - 비대면커뮤니티프로그램 2회, 50명 참여 - 재능공유 워크숍(돌도고는 공유재) 5회, 55명 참여 ● 성북동: 정기모임 16회, 누적참여 114명 <ul style="list-style-type: none"> - 온라인 밀랍랩 만들기, 성북동 동네관찰, 동네배움 동네마켓 연계 체험 프로그램, 온라인 연말모임 / 총 5회 운영 ● 정릉동: 총 12개 단체, 정기모임 5회 <ul style="list-style-type: none"> - 누적참여 57명, 정릉더하기축제 참여자 200명 ● 미아리고개: 누적참여 615명, 정기모임 41회 <ul style="list-style-type: none"> - 마을장터 '고개장'(온라인) 4회, 2,097회(라이브방송 시청 및 조회수) - 마을전시'사적인근원'(11.25.~11.29.) 46명 참여 - 아무거나 동네연구소 온라인콘텐츠 제작(3편) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 종암동: 누적인원 586명, 정기모임 63회 <ul style="list-style-type: none"> - 개운산동네탐방 8회/ 종중그린북 워크숍 5회/ 공연1회, 재능나눔 워크숍 3회/42명 참여 ● 월곡동: 총 1개 단체, 268명, 정기모임 42회 <ul style="list-style-type: none"> - 노포탐방 프로젝트'언젠가,월곡' 아카이브 영상 5건 제작/ 인터뷰 책자 1권 제작/ 책거리전시회 1회(성북정보도서관 12.18.~12.27.) ● 월장석: 총 9개 단체, 488명, 정기모임 42회 <ul style="list-style-type: none"> - 월장석 방방방 : 4회, 1,464명 ● 장위동: 총 5개 단체, 23명, 누적참여 480명, 정기모임 40회 <ul style="list-style-type: none"> - 정기 예술제 마켓 장위별 별갈다해 5회, 9,315명 참여 - 장위 지역 아카이브 프로젝트 '장인 프로젝트' 6회, 책자 1권 제작 ● 석관동: 누적인원 248명, 정기모임 36회 <ul style="list-style-type: none"> - 석관동 아카이브 책자 1권 제작/ 재능공유 워크숍 5회, 126명 / 길고양이 공생프로젝트'중고마켓'2회 ● 성북동: 총 12개 단체, 37개 지역가게 12개 기관 <ul style="list-style-type: none"> - 누적참여 141명, 정기모임 13회 진행 - 커뮤니티 활동 아카이브 책자 1권 제작 ● 삼선동: 누적참여 240명, 정기모임 28회 ● 정릉동: 37명, 누적참여 403명, 정기모임 20회 <ul style="list-style-type: none"> - 정릉더하기축제(6.1.), 1,800명 참여 - 정릉버들잎축제 '정릉벗들', 500명 참여 ● 미아리고개: 정기모임 40회 <ul style="list-style-type: none"> - 마을장터'고개장' 운영 5회, 2,083명 참여 - 마을전시'미인도'(12.5.~12.8.) 138명 참여

6

지역대학 협력사업

성북구 내 대학과의 지역연계 수업을 통해 대학가를 중심으로 대학생의 지역 활동과 청년들의 지역 일거리 및 주민들과의 협력 등에 대한 새로운 방향을 마련하고자 함

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 대 상: 관내 대학
 - 국민대학교, 서경대학교, 한성대학교(한성대학교 디지털아트 평생교육원), 한국예술종합학교(2학기)
- 내 용
 - 성북지역 대학 및 서울소재 대학과 지역연계수업 기획운영
 - 마을과 대학의 지역 공동체 의식 형성을 통해 지역의 역사·문화·상업적 활성화
 - 지역과 대학의 자원을 연결하여 향후 지속 가능 활동의 기반 조성
 - 지역 공동체 의식 형성을 위해 지역자원과 교육과정의 유기적 설계
 - 대면, 비대면(온라인) 강의 수업진행을 통해 다양한 수업방식의 가능성 확보

□ 예 산: 20,000천원 (출연금)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> ● 1학기: 국민대, 한성대학교(한디원) <ul style="list-style-type: none"> - 국민대학교 지역과문화예술 26명 (온라인 수업 진행) - 한성대학교(한디원) 입체조형 13명 (장위동 '집'을 키워드로 입체조형 디자인과 제작물 전시 진행) ※ 코로나19 상황으로 비대면 강의로 진행되어 현장 활동 및 실습 위주의 강의 진행 어려워 서경대학교 과정 2020년 1학기 폐강 ● 2학기: 한국예술종합학교, 서경대, 한성대학교(한디원) <ul style="list-style-type: none"> - 한국예술종합학교 전통연희의 무대적 수용 81명 (지역스토리 기반 콘텐츠를 개발하여 8개 영상 콘텐츠로 제작하여 온라인 상영회 개최) - 한성대학교(한디원) 전시디자인 8명 (예술가와 초등학생, 주민들의 협업으로 공공미술 프로젝트 진행 / 종암동 264 예술공원 조형물 디자인 및 워크숍) - 서경대학교 문화콘텐츠학과 브랜드스토리텔링 53명 (성북지역 사회적 경제단체 6곳과 연계하여 마케팅 전략 컨설팅 추진) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 1학기: 국민대, 한성대, 서경대, 서울시립대 <ul style="list-style-type: none"> - 국민대학교 지역과문화예술 20명 - 한성대학교(한디원) 디지털조형 16명 - 서경대학교 지역문화개발실습 34명 - 시립대학교 도시문화기획실습 14명 - 지역 내 문화정책, 문화예술, 지역자원 탐구 및 수업을 통해 지역공동체 참여 확대 ● 1학기 지역대학협력사업 공유회: 6.4(화)미인도 105명참석 ● 2학기: 국민대, 서경대, 한예중, 한디원 <ul style="list-style-type: none"> - 2학기 수업 계획 공유회: 9.9.(월)천장산우화극장 99명참석 - 국민대학교 지역과 문화예술 II 19명 - 서경대학교 지역문화개발실습 39명 - 한국예술종합학교 전통연희의 무대적 수용 93명 - 한성대학교 디자인아트교육원 프리젠테이션 13명 - 지역 내 문화예술 자원 조사 및 탐방을 통해 지역 내 문화예술 기반 결과물 기획 진행(프로그램, 영상, 디자인) ● 2학기 수업 계획 공유회: 12.3.(월)천장산우화극장 103명참석

7

꿈의 오케스트라

꿈의 오케스트라는 엘시스테마의 철학을 담은 음악교육을 통해 아동·청소년의 건강하고 다면적인 성장을 유도하며 지역의 사회우선보호 아동·청소년의 자존감 향상 및 지역사회와의 공유를 도모하는 예술교육

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 대 상: 초등학교 3학년 이상 아동·청소년 69명
- 내 용:
 - 오케스트라 상호학습 및 열린교육으로 교육효과 증대
 - 지속적 후원 가능한 단체 및 소액후원자 확대로 꿈의 오케스트라 토대 마련

□ 예 산: 70,000천원 (출연금 30,000천원/후원금 40,000천원)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 동계캠프진행 (1.13.~1.14.) <ul style="list-style-type: none"> - 참여자: 80명(단원 및 강사 등) - 내 용: 창의적 음악활동(작곡, 신체활동, 합주 등) • 꿈오 10주년 기념 홍보영상 촬영 및 인터뷰(5.10.) <ul style="list-style-type: none"> - 주 관: 한국문화예술교육진흥원 - 촬영내용: 'EBS 자이언트 팽 방영 (5.25.) • 2020년 신입단원 면접 <ul style="list-style-type: none"> - 5.16.(토) 8명 면접 진행(취약계층 아동)/합격 7명 - 꿈의오케스트라 단원 총 69명 • 온라인/대면 수업 진행:5.23.(토)~12.19.(토)(30회) • 2020년도 신입단원 이론교육 (7명) <ul style="list-style-type: none"> - 7.13.(월)~16.(목)/7.20.(월)~23.(목) • 서울권역 합동캠프 (성동,성북,구로,중구) <ul style="list-style-type: none"> - 8.1.(토), 서울 올림픽파크텔 (4개 거점 강사 43명 대상) - 합동음악회를 위한 연주영상 촬영/단원들에게 배포 • 신입단원 악기 기초교육 진행(8.8.~12.19.)(10회) <ul style="list-style-type: none"> - 2019~2020년 입단한 신입단원 23명 심화 교육 - 5개파트 교육 (바이올린, 비올라, 첼로, 플룻, 클라리넷) • 꿈오 10주년 기념연주회(유튜브 생중계) (11.17.) <ul style="list-style-type: none"> - 주관 : 한국문화예술교육진흥원 (성북단원 7명 참여) (예술의 전당 비대면 실시간 연주 및 영상송출/헨리협연) • 제8회 랜선 정기연주회 (12.19.) (유튜브 업로드) <ul style="list-style-type: none"> - 온라인 조회수 400여회 	<ul style="list-style-type: none"> • 예문회 및 주민후원자 확대 • 찾아가는 연주회 <ul style="list-style-type: none"> - 5.11.(토) 온누리병원 연주, 25명 • 음악콘서트 참여 연주 <ul style="list-style-type: none"> - 7.6.(토) 성북구민여성회관 대강당, 20명 • 빠져드는 오케스트라 여행 결과발표 연주 <ul style="list-style-type: none"> - 8.10.(토) 성북구민여성회관 대강당, 150명 • 세종문화회관 All-Together 오케스트라 축제 참여 연주 <ul style="list-style-type: none"> - 11.10.(일), 세종문화회관 대극장 2,000여명

※ 꿈의 오케스트라 예산내역

년 도	2020년	2021년
총 액	70,000	70,000
출연금	30,000	30,000
후원금	40,000	40,000

8

생활문화예술 강좌

생활문화예술 프로그램을 바탕으로 여성복지 및 재취업을 위한 자기능력 개발, 전문성 확대, 평생 학습교육 등의 강좌를 주민과 함께 기획·운영하고 생활문화예술 거버넌스 협력모델 및 생활문화 예술 동아리 활성화 지원

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용
 - 주민의 생활문화예술 향유를 위한 다양한 지역 형 생활문화예술 강좌 운영
 - 생활문화예술로 주민이 함께 만들고 나누는 생활 속 문화 나눔 실천 추진
 - 강좌를 기반으로 주민이 직접 참여하고 운영하는 생활문화예술 동아리 사업 지원

□ 예 산: 183,714천원 (출연금)

□ 사업실적 (2020.12.31. 기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 9개분야 13개강좌(등록현황 1,025명) • 구민여성회관 「365어디나 갤러리」 운영(1회 20명) <ul style="list-style-type: none"> - 색연필 일러스트 수강생 작품 전시(1.1.~1.31.) • 생활문화동아리 연습공간 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 경기민요, 민스카혼, 동네방네 커뮤니티, 성북밴드 • 코로나19로 인한 1차 휴강/휴관 (2.1~7.31.) <ul style="list-style-type: none"> - 코로나19 긴급고용안정지원금 신청서류 발급 <ul style="list-style-type: none"> : 서울시 특수고용 프리랜서 노동자 특별지원 (22명) : 고용노동부 긴급고용안정지원 신청 (27명) • 코로나19 상황에 따른 환불처리(총1,878명) • 정규강좌 부분개관 1단계 (8.1.~ 8.15.) <ul style="list-style-type: none"> : 11개강좌 23개반 (107명) • 정규강좌 부분개관 1단계 (10.19~10.31) <ul style="list-style-type: none"> : 10개강좌 18개반 (112명) • 정규강좌 부분개관 2단계 (11.1~11.31) <ul style="list-style-type: none"> : 22개강좌 63개반 (284명) • 정규강좌 부분개관 2단계 (12.1~12.4) <ul style="list-style-type: none"> : 22개강좌 63개반 (260명) • 온라인 생활문화아카데미 운영(10.19~10.29) <ul style="list-style-type: none"> : 4개강좌 4개반 8회 (누적참여52명) • 평생학습프로그램 (학력인정문해교육 한글로행복교실) <ul style="list-style-type: none"> - 코로나19로 휴강(2.1~5.31.) - 6.1~12.31 비대면/대면 수업진행 99회198시간 (총26명) 	<ul style="list-style-type: none"> • 9개분야 39개강좌 110개반 운영 (등록현황 13,419명) • 365어디나 갤러리 계획 및 운영 (7회 175명) <ul style="list-style-type: none"> - 물빛사랑, 행복연필, 유아·어린이 미술놀이터, 성북민화사랑, 취미화가입문반, 보태니컬아트 • 생활문화동아리 지원(연습실 공간) <ul style="list-style-type: none"> - 경기민요, 민스카혼, 동네방네 커뮤니티, 성북밴드 • 특강수업기획 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 노래교실, 김치특강, 베이킹레시피, 유러피안플라워 등 • 생활문화예술아카데미와 보조금사업 연계 활동 추진 <ul style="list-style-type: none"> - 조선왕릉 문화벨트조성 사업▷인문사진학교 심화반 개강 - 생활문화협력지원사업 고동네한바탕▷2019 생활문화축제 생활문화예술강좌연계 13개 동아리 참여 - 음악나눔사업▷특강 연계 및 악기 대여 - 치매예방문화예술치유 프로그램▷작품전시 • 평생학습 프로그램 <ul style="list-style-type: none"> - 학력인정 문해교육 한글로 행복교실 (260시수 21명 참여)

※ 생활문화예술강좌 예산내역

년 도	2020년	2021년	비교증감
총 액	217,045	183,714	-33,331
출연금	217,045	183,714	-15%

9

성북구립미술관 기획전시

한국 근현대 미술의 주축을 이루는 성북지역 예술가들의 연구를 기반으로 기획전시를 추진하여 지역 특화 미술 콘텐츠를 개발하고 축적하고자 함

□ 사업개요

- 사업기간
 - 봄 기획전시: 2021. 3. ~ 6.
 - 가을 기획전시: 2021. 9. ~ 11.
- 장 소: 성북구립미술관
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용
 - 성북 중견작가 활성화를 위한 전시를 기획하여 공립미술관을 기점으로 지역과 연계한 작가들의 지속적인 연구를 추진하여 한국 미술의 맥을 잇고자 함
 - 한국 수목추상의 선구자이자 성북지역 작가인 서세옥 타계 1주기를 맞이하여 기획전시를 개최, 한국 근현대 미술의 연구 및 확장에 기여하고자 함

□ 예 산: 55,000천원 (출연금)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 봄 기획전시 송영수 50주기 기념전 〈상념의 공간: 조각가의 스케치북〉展 진행 - 기간: 5.21.~11.29. - 총 관람객 수: 3,740명(현장+온라인관람객수) - 보도현황: 동아일보, 조선일보 등 총 17회 보도 SNS홍보 내역 13회 • 가을 기획전시 〈예술가의 초상〉전 - 기간: 12.01.~ 2.28. - 총 관람객 수: 일 평균 50명(진행 중) ※ 코로나19로 인하여 외부 영상설치 작업으로 진행함 	<ul style="list-style-type: none"> • 봄 기획전시 〈존재와 시간〉전 - 기간: 4.11. ~ 6.9. - 총 관람객 수: 3,145명 - 보도현황: 한국일보, 연합뉴스, 아시아경제 등 총 15회 보도 - 참여단체 수: 총 14개 단체 315명 • 가을 기획전시 〈존재와 공간〉전 - 기간: 9.26. ~ 11.24. - 총 관람객 수: 1,894명 - 보도현황: 서울경제, 연합뉴스 등 총 4회 보도 - 참여단체 수: 총 11개 단체 256명 참여

성북지역을 중심으로 미술생태계 활성화를 위한 네트워크 프로젝트, 역량있는 작가들의 창작활동 지원과 의미 있는 예술적 담론 제시를 통해 풍성한 예술생태계 형성 및 질 높은 예술향유 기반을 조성하는 공모전 추진

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 4. ~ 12.
 - 기획전시 : 2021. 5. ~ 8.
 - 가을 기획전시 : 2021. 9. ~ 12.
- 장 소: 성북예술창작터
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용
 - 균형 있는 시각예술 발전을 위한 전시, 아카이빙 연구 및 방향성 수립
 - 역량 있는 작가 발굴 프로젝트로서 작가 개인과 지역의 동반성장 기회 마련
 - 네트워킹의 범위 확장, 국내외 아티스트 레지던시·아트센터·창작공간 등 유관기관과의 폭넓은 교류를 통해 지역 예술가의 무대를 확장하는 기회 제공

□ 예 산: 32,000천원 (출연금)

□ 사업실적(2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 성북예술동 기획전시 <시간동사모음> <ul style="list-style-type: none"> - 일시 : 7.21. ~ 9.5. - 총 관람객 수: 679명 (운영일: 17일) - 협력: 서울·경기권 국공립미술관 및 공공기관 레지던시, 창작프로그램 5개 기관, 총 23명(팀) 기획자/작가 - 보도현황: 문화뉴스, 한국일보, 오마이뉴스 등 총5회 보도 • 성북N작가공모 <ul style="list-style-type: none"> - 공모일정: 4.23. ~ 5.17. - 공모지원 : 총84팀 / 1차 선정 : 11팀 / 최종 5팀 • 전시프로그램 NEXT] <환경설정> <ul style="list-style-type: none"> - 일정 : 9.22. ~ 10.31. - 총 관람객수: 408명 (운영일: 19일) • 성북N작가공모 연계 프로그램 2회 <ul style="list-style-type: none"> - 창작자 육성 프로그램 NEW] <스케일, 스케닝> - 창작지원 포럼 N-table] 12.15. ~ 12.17. 	<ul style="list-style-type: none"> • 성북예술동 <메타 매칭> <ul style="list-style-type: none"> - 일시 : 6.1. ~ 8.31. - 총 참여자 수: 1,804명 - 성북시각네트워크와 예술공간 네트워크를 통한 일상 속 예술경험의 확대 및 지역의 '예술가 창작레지던시'에 대한 대안모델 모색 • 성북N작가공모 <ul style="list-style-type: none"> - 공모일정: 4.15. ~ 5.14. - 공모지원 : 총63팀 / 1차 선정 : 9팀 / 최종 3팀 • 성북N작가공모 <현기증>전 <ul style="list-style-type: none"> - 전시일정: 9.20. ~ 10.25. - 총 관람객 수: 947명 • 성북N작가공모 연계 프로그램 2회 <ul style="list-style-type: none"> - 비공개 심층토크 9.20. - 아티스트 토크 10.14.

조각가 최만린 타계 1주기를 맞아 최만린 작가의 작품과 관련 자료들을 통해 최만린 작가를 기억하고 작품의 고유성과 조각사적 위치를 다시 생각해보는 전시 마련

□ 사업개요

- 사업기간
 - 상반기 전시 2021. 3. ~ 6.
 - 하반기 전시 2021. 9. ~ 12.
- 장 소: 성북구립 최만린미술관
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용
 - 예술가의 삶의 터전이자 창작공간을 공립 미술관으로 변화시킨 긍정적인 사례로서 지역문화자산화의 우수한 본보기로 소개하는 한편, 성북구 주민을 위한 수준 높은 예술 감상의 기회를 제공함
 - 최만린 작품에 등장하는 주요 키워드이자 성북구의 환경조형물 ‘해와 달’을 소재로 하여 한국 현대조각 거장의 추상세계를 보다 깊이 있고 친근하게 다가갈 수 있는 계기 마련
 - 조각가 최만린 타계 1주기를 맞아 최만린 작가의 작품과 관련 자료들을 통해 최만린 작가를 기억하고 작품의 고유성과 조각사적 위치를 다시 생각해보는 추모전 〈조각가의 정원(가제)〉 마련

□ 예 산: 40,000천원 (출연금)

□ 사업실적(2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 최만린미술관 개관기념전 〈흙의 숨결〉 - 개관전시(총49 일): 8.20. ~1.23. - 전시개막 행사(10.29.) - 전시보도: 국민일보 외 15건 - 관람객 현황: 701명 - 일평균 관람객: 15명 (전시일수 44일) ※ 코로나19 확산 장기화 및 ‘서울시 다중이용시설 핵심방역수칙’에 따라 2차례 전시 휴관 - 1차: 8.20. ~ 10.5. - 2차: 12.6. ~ 2021.01.18 	<ul style="list-style-type: none"> • 성북구립 최만린미술관 사전개관 프로젝트 - 기간: 10.10.~11.30. - 내용: 성북구립 최만린미술관 개관에 대한 기대감 조성 · 수장고 개방전(0컬렉션):수장고 일부 개방하여 대표작품 14점 전시 · 자료전(조각가의 서재): 최만린작가와 직접 연관성을 가진 도서와 조각 중심의 전시 - 참여지수: 총 819명(10월 390명, 11월 429명) - 언론보도: 14건(연합뉴스, 월간미술, 문화일보, 서울경제 등)

어린이는 물론 다양한 대상층을 위한 인문사회 기반의 기획전시 및 연계프로그램을 통해 어린이전시에 관한 새로운 비전과 담론을 제시하며, 혼돈의 뉴노멀 시대에 예술을 통한 긍정적인 동력 내재화에 기여하도록 함

□ 사업개요

- 사업기간
 - 상반기 전시 2021. 5. ~ 6.
 - 하반기 전시 2021. 10. ~ 12.
- 장 소: 성북어린이미술관 꿈자람
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용
 - 사회 친화적이고 인문 융합적인 주제를 ‘예술이라는 창’을 통해 보여줌으로써 삶 속의 예술과 예술 속의 삶을 직접 체감하도록 하는 기획전시 연구 및 추진
 - 관내외 어린이는 물론 가족단위 및 전문가 등 다양한 관객층이 함께 즐기고 배울 수 있는 기획전시를 지속적으로 추진
 - 지역의 예술가들과 지역의 이야기들이 자연스럽게 녹아드는 전시 및 프로그램 추진

□ 예 산: 20,000천원 (출연금)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 전시명 DMZ 생태전: 뚜루루 쭈뽀쭈뽀 - 전시기간: 10.06. ~ 2021.2.20. - 총 관람객 수: 576명 (12.31.기준) - 보도현황: 각종 SNS, 성북소리 등 - 참여단체 수: 총 2개 단체 28명 참여 	<ul style="list-style-type: none"> • 개관프로젝트 <다다 팩토리> - 전시기간: 08.03.~10.20. - 총 관람객 수: 3,290명 • 청소년융합예술교육 <everyday is playful media> ※ 전시/워크숍 <플레이플 메이킹> - 기간:10.25.~11.09. - 총 관람객 수: 1,006명

주민을 중심으로 한 ‘성북구 한 책 읽기’ 독서운동을 전개하여 책과 함께 이웃과 생각의 다름을 존중하고 이해하며, 세대 간 소통과 지역공동체 의식 함양 추구

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 내 용
 - 성북구 한 책 읽기 독서운동 추진을 위한 주민중심 한책 추진(선정)단 모집 및 운영
 - 한책추진단 및 주민 대상 인문·문화 시민역량 프로그램(작가와의 만남, 독서 토론회, 한책후보도서데이, 선포식 등) 운영
 - 지역 사회 단체·기관 협력 연계를 통한 성북구 한 책 운동 전개

□ 예 산: 30,000천원 (출연금)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 참여자: 28,225명 • 주요실적 <ul style="list-style-type: none"> - 2020 한책추진단 운영위원회 구성: 32명 - 올해의 한 책 선정을 위한 한책추진단 모집: 700명 - 올해의 한 책 추천도서 접수참여: 327명 - 한책추진단 운영위원회 활동(정례회의, 분과회의 등): 598명(66회) - 한책추진단 운영위원회 후보도서 10권 토론회: 102명(5회) - 한 책 더드림서비스 참여자수: 716명 - 어린이 한 책 선정 참여: 3,288명 - 한 책 최종선정토론회(온·오프라인): 257명(25회) - 한 책 투표/선포식/북콘서트: 2,102명 - 주민 한 책 콘텐츠 참여(영상공모전 등): 707명 - 청청프로젝트 운영: 290명(10회) - 기타(낭독회,세대별대표자토론회,기타회의 등): 3,195명 • 코로나19 대응 한 책 영상 콘텐츠 기획·운영: 총 29건 제작, 15,911명 참여 - 한 책 작가와의 만남 유튜브 라이브 - 어린이 한 책 후보도서 소개 홍보 애니메이션 - 한 책 선정 온라인 화상 토론회 - 책과 영화와의 만남 등 	<ul style="list-style-type: none"> • 참여자: 21,609명 • 주요실적 <ul style="list-style-type: none"> - 한책추진단 운영위원회 3기 구성: 26명 - 올해의 한 책 선정을 위한 한 책 추진단 모집: 514명 - 올해의 한 책 추천도서 접수참여: 314명 - 후보도서데이 참여: 316명 - 한 책 선정토론회/선포식: 227명 - 어린이 한 책 선정 참여: 10,824명 - 한 책 더드림서비스 참여자수: 957명 - 올해의 한 책 행사(작가와의만남,인문학강좌 등): 1,252명 - 한 책 콘텐츠 참여(서평업서이벤트): 1,401명 - 한책추진단 활동(정례회의,소모임,토론회,워크숍등): 1,178명 - 어린이 한 책 활동(작가와의만남, 수업연계, 독후활동): 1,796명 - 청청프로젝트 운영: 156명 - 기타(지역축제, 행사기획회의 등) 참여자수: 2,648명

주민 누구나 함께 참여할 수 있는 다양한 독서활동과 프로그램을 활성화하여 일상생활에서 독서에 대한 관심과 동기를 부여하고 책임기를 통한 지역사회의 성장을 도모

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 내 용
 - 영유아, 어린이, 청소년, 어르신 등 다양한 세대가 어우러지는 프로그램 운영
 - 주민간 상호관계망을 넓힐 수 있는 재능기부 및 동아리 프로그램 운영
 - 코로나19 상황으로 온라인 비대면 프로그램 개발 및 운영

□ 예 산: 39,150천원 (출연금)

□ 사업실적(2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 총 290개 / 10,137 참여 (온·오프라인) - 어린이 프로그램: 41개 / 2,072명 - 청소년 프로그램: 19개 / 871명 - 성 인 프로그램: 78개 / 2,048명 - 누구나 프로그램: 152개 / 5,146명 	<ul style="list-style-type: none"> • 총 511개 / 37,913명 참여 - 어린이 프로그램: 127개 / 16,321명 - 청소년 프로그램: 49개 / 3,450명 - 성 인 프로그램: 130개 / 8,119명 - 누구나 프로그램: 205개 / 10,023명

일상을 살아가며 마주치는 고민과 질문을 개인에서 이웃으로, 마을로 공론화하여 토론함으로써 공감을 통한 공동체문화 확산과 의제에 대한 대안을 함께 모색하는 장 마련

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 장 소: 성북구립도서관
- 대 상: 지역주민 누구나
- 내 용
 - 주민과 함께 지역 의제를 논의하고, 도서관이 의제에 따른 객관적인 정보를 제공함으로써 주민이 공론장의 주체가 될 수 있도록 지원
 - 지역 의제를 기반으로 한 사후 프로그램, 컬렉션 등을 통해 생활 밀착형 정보서비스 제공
 - 정보서비스 및 공론장의 강화와 지속을 위한 실무자 간 업무 협력, 공유 체계 구축

□ 예 산: 10,000천원 (구비)

□ 사업실적 (2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • 2020 마을in수다 총 5개관 총 6회 진행, 215명 (5개관 각 1회 진행, 통합 1회 진행) - 성북구립도서관: 변화하는 마을과 도서관, 80명 - 성북정보도서관: 당신에게 이웃은 필요합니까?, 14명 - 종암동새날도서관: 코로나19로 더 심각해진 쓰레기 문제, 마을에서 우리는?, 24명 - 석관동미리내도서관: 관계 너와 나의 연결고리, 이젠 우리 안의 소리 : 왜? 우리는 연결되어야 하는가, 24명 - 정릉도서관: 따로 또 같이, 우리 잘 살고 있어요!, 55명 - 장위행복누림도서관: [노임팩트장위] 마을을 바꾸는 습관 #제로웨이스트장위 함께 할까요?, 18명 	<ul style="list-style-type: none"> • 2019 마을in수다 총 5개관, 293명 - 성북정보도서관: 우리, 도시재생하면 잘 살 수 있나요?, 73명 - 종암동새날도서관: 디지털 시대에서 함께 살아남기, 53명 - 석관동미리내도서관: 청소년 공간이 필요해요. 왜?, 66명 - 정릉도서관: 일과 삶의 균형은 가능한가?, 48명 - 장위행복누림도서관: []로 장위동에 산다는 것, 53명

‘책 읽는 성북, 우리마을 U-도서관’ 사업의 일환으로 성북구 주민에게 더 편리한 독서문화 환경 제공을 통하여 도서 접근성 개선 및 정보 수요 충족에 기여

□ 사업개요

- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 내 용
 - 성북구립도서관에 소장된 도서를 관내 구립도서관 및 지하철 역사 내 설치된 무인기기를 통하여 자유롭게 대출 반납이 가능한 환경 제공
 - 성북구립도서관 15개관 및 무인기 12개소, 총 27개소 장비 및 시스템 운영 관리

□ 예 산: 125,556천원 (출연금)

□ 사업실적(2020.12.31.기준)

2020	2019
<ul style="list-style-type: none"> • U-도서관 운영 실적 <ul style="list-style-type: none"> - 무인예약대출 83,892권 / 반납 98,870권 - 상호대차대출 50,949권 / 반납 107,480권 ※임시휴관에 의한 상호대차이용률이 감소한 반면, 성북구립도서관 대표적 비대면서비스인 무인예약대출이 비약적으로 증가 • 스마트도서관 서비스 제공(2020.4.~) <ul style="list-style-type: none"> - 고려대역 대출: 1,514권 / 반납 1,353권 - 석계역 대출: 1,417권 / 반납 1,266권 	<ul style="list-style-type: none"> • U-도서관 운영 실적 <ul style="list-style-type: none"> - 무인예약대출 58,626권 / 반납 106,259권 - 상호대차대출 114,726권 / 반납 197,005권 • 보문역 및 돌곶이역 대출뱅크 증설(2019.6.)